



Shri Shivaji Shikshan Prasarak Mandal's
College of Education, Barshi
2017 to 2022

2.4.5

DOCUMENTS UPLOAD

वार:- रविवार. दिनांक:- ८-११-२०२०

प्रस्तावना

- १. तुम्हाला माहित असलेली मनोरंजनाची माध्यमे सांगा?
- २. तुम्हाला असे वाटते का? मनोरंजन आपल्यासाठी आवश्यक आहे?
- ३. हे चित्र कशाचे आहे?
- व्वा! छान उत्तर दिलं.

हेतूकथन

- तर आज आपण इतिहास विषयाचा पाठ अभ्यासनार आहोत.
- पाठाचे नाव:-.
- " मनोरंजनाची माध्यमे आणि इतिहास"
- हा पाठ अभ्यासनार आहोत.

विषय प्रतिपादन

- या पाठामध्ये आपण खालील घटक अभ्यासणार आहोत.
- ☆ मनोरंजनाची आवश्यकता
- ☆ लोकनाट्य
 - १. कठ पतळ्याचा प्रयोग
 - २. दशावतारी नाटक
 - ३. भजन
 - ४. कीर्तन

☆ मनोरजनाची

आवश्यकता

- जगण्यातील कटाळा दर करून मनाला ताजेपणा, शरीराला उत्साह, मनाला चैतन्य, व कार्यशक्ती मिळवून देण्याचे काम मनोरजन करते.
- छंद व खेळाची जोपासना केल्याने व्यक्तिमत्त्वाचा विकास होतो.
- भारतात प्राचीन व मध्ययुगीन काळात सण-सोहळे, खेळ, नाच-गाणे ही मनोरजनाची साधने होती.
- आधुनिक काळात मनोरंजनाची अनेक साधने उपलब्ध आहेत. (T.V., मोबाईल,)



मनोरंजनाचे प्रकार

- मनोरंजनाचे दोन प्रकारात वर्गीकरण करता येते.
- १. कृतिशील मनोरंजन:- एखाद्या क्रियेमध्ये त्या व्यक्तीचा प्रत्यक्ष शारीरिक-मानसिक सहभाग होय.
- २. अकृतिशील मनोरंजन:- जेव्हा खेळाचा सामना पाहतो, संगीत ऐकतो, चित्रपट पाहतो. या मध्ये फक्त प्रेक्षक असतो.

कळसूत्रा बाहल्यांचे खेळ

प्राचीन भारतात या बाहल्या बनावण्यासाठी लाकड, लोकर, कातडे, शिंगे व हस्तिदंत यांचा वापर करत असत. या खेळाच्या राजस्थानी व दशिणात्य अशा दोन पद्धती आहेत.

पंचतंत्र व महाभारतात या खेळांचा उल्लेख आहे.

महाराष्ट्र, राजस्थान, आसाम, उत्तर प्रदेश, तेलंगणा, कर्नाटक, केरळ या राज्यांत कठापुतलीचे प्रयोग करणारे कलावंत राहतात.

छाया- बाहली, काठी-बाहली, आणि



दशावतारा नाटक

हा महाराष्ट्रातील लोकनाट्याचा एक प्रकार आहे.

दशावतारी नाटक मस्य, वराह, नरसिंह, वामन, परशुराम, राम, कृष्ण, बुद्ध, कर्म, कल्की या दहा अवतारांवर आधारित असतात.

सर्वप्रथम सूत्रधार विघ्नहर्ता गणपतीला आवाहन करतो.

नाटकातील बहुतेक भाग पद्यमय असतो.

देवांसाठी लाकडी मुखवटे वापरतात.

नाटकाचा शेवट हंडी फोडून, दहीकाला वाटणे व आरती करणे या



☆ भजन



देव माझा विठू सावळा



देव माझा विठू सावळा
माळ त्याची माझिया गळा ॥ धृ ॥

विठू राहे पंढरपुरी, वैकुंठच हे भूवरी,
भीमेच्या काठी डुले भक्तीचा मळा ॥ १ ॥

साजिरे रूप सुंदर, कटी झळके पितांबर
कंठात तुळशीची हार, कस्तुरी टिळा ॥ २ ॥

भजनात विठू डोलतो, कीर्तनी विठू नाचतो
रांगुनी जाई पाहुनी, भक्तीचा लळा ॥ ३ ॥

टाळ, मृदंग किंवा पखवाज इत्यादी
वाद्यांच्या साथीत ईश्वरगुण वर्णन व
नामस्मरणानपर काव्यरचना गाणे
यास **भजन** म्हणतात

भजनाचे चक्री भजन व सांगी भजन
हे दोन प्रकार आहेत.

चक्री भजन:- न थांबता चक्राकार
फिरत भजने म्हणणे.

सांगी भजन:- दीभक्तीची भूमिका
घेऊन संवादस्वरूपात भजन म्हणणे.

उत्तर भारतात संत तुलसीदास,
महाकवी, सुरदास, संत मीराबाई
आणि संत कैबीर यांची भजने

संकलन

- तर आज आपण मनोरंजनाची माध्यमे आणि इतिहास या पाठाचा अभ्यास केला.
- या मध्ये आपण मनोरंजनाची अवशक्याता हा घटक अभ्यासाला.
- त्यानंतर लोकनाटय या घटकामध्ये , कळसूत्री बाहुल्यांचे खेळ,
- दशावतारी नाटक, भजन, या घटकांचा अभ्यास केला.

उपयोजन

- खालील प्रश्नांची उत्तरे द्या.
- १. मनोरंजनाची आवश्यकता सांगा?
- २. कळसूत्री बाहल्यांचे प्रयोग करणारे कलावंत कोणत्या कोणत्या राज्यात आहेत?
- ३. दशावतारी नाटक कोणत्या दहा नाटकांवर आधारित असतात?
- ४. भजनाचे दोन प्रकार सांगा?

जोड़्या लावा.

• "अ" गट.

• १. कळसूत्री बाहुल्या.

• २. दशावतारी नाटक.

•

• ३. भजन.

"ब" गट

१. टाळ, मृदुंग

२. पंचतंत्र व
महाभारत

३. राम, कृष्ण

गृहपाठ

- तम्ही ऐकलेले एखादे भजन लिहून आणा.

फलककार्य

सुविचार:- नेहमी खरे बोलावे. वार:- रविवार

दिनांक:- ८-११-२०

६. मनोरंजनाची माध्यमे आणि इतिहास

७.१ मनोरंजनाची आवश्यकता

७.२ लोकनाट्य

* कळसूत्री बाहुल्यांचे खेळ

* दशावतारी नाटक

* भजन

Thank
you!

shutterstock.com • 394238878

वार:- शनिवार, दिनांक:- ७-११-
२०२०

विषय:- इतिहास
प्रस्तावना.

१. हे चित्र कशाचे आहे?
२. महात्मा फले यांचे कार्य सांगा?
३. भारतीय समाजामध्ये प्रबोधन घडवून आणण्यासाठी कोणी कोणी प्रयत्न केले?

हेतुकथन

- तर आज आपण इतिहासाचा पाठ अभ्यासणार आहोत.
- **५. सामाजिक व धार्मिक प्रबोधन**

विषय प्रतिपादन

- प्रबोधन म्हणजे काय?
- उत्तर:- समाजामध्ये सामाजिक व धार्मिक बदल घडवून आणणे म्हणजे प्रबोधन होय.

धर्म सुधारणा व समाजसुधारणेचे पर्व

- ब्राम्हो समाज:-
- प्रार्थना समाज:-
- सत्यशोधक समाज:-
- या घटकांचा अभ्यास करणार आहोत.

ब्राह्मो समाज

राजा राममोहन राँय यांनी इ.
स. १८२८ मध्ये बंगाल प्रांतात
केली.

एकेश्वरवाद, उच्च- नीच
असा भेद न पाळणे,
कर्मकांडास विरोध, प्रार्थनेचा
मार्ग अनुसरणे ही ब्राह्मो
समाजाची तत्वे होती.

" संवाद कौमुदी" या
वृत्तपत्राद्वारे जनजागृती
केली.



प्रार्थना समाज

दादोबा पांडुरंग तर्खडकर
यानी इ. स. १८४८ साली मंबई
येथे परमहंस सभेची स्थापना
केली.

पढे परमहंस सभा विसर्जित
झाल्यानंतर तिच्याच काही
सभासदांनी प्रार्थना समाज
स्थापन केला.

मूर्तीपजेला विरोध,
कीर्मकीडाला विरोध ही
प्रार्थना समाजाचे तत्वे होती.



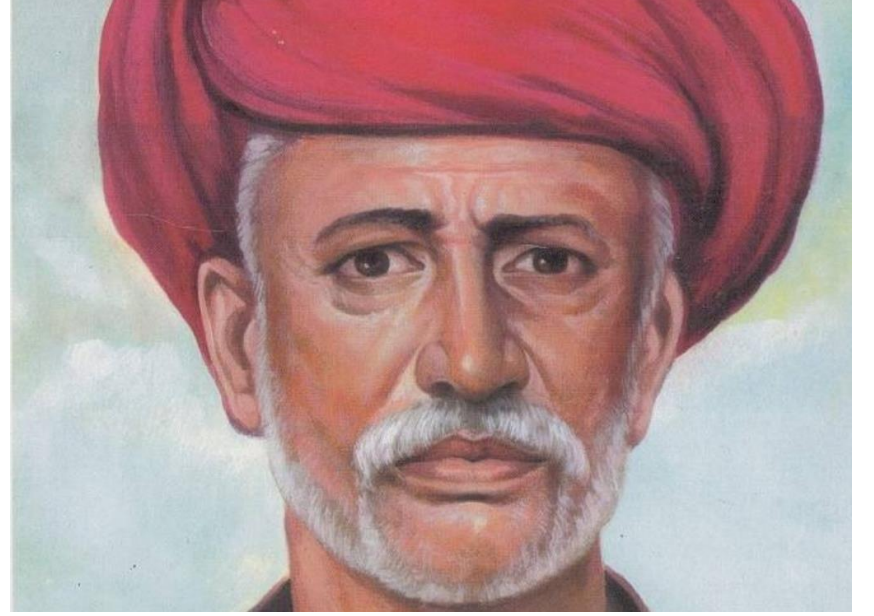
सत्यशोधक समाज

महात्मा जोतिराव फुले यांनी इ. स. १८७३ मध्ये सत्यशोधक समाजाचे स्थापना केली.

समतेच्या तत्वावर आधारित समजनिर्मितीसाठी सत्यशोधक समाजाने कार्य केले.

महात्मा जोतीराव फुले यांनी "ब्राम्हणाचे कसब", "गुलामगिरी",

"शैतकऱ्याचा आसड" "सावजनिक सत्यधर्म" अशा पुस्तकांच्या माध्यमातून समाज प्रबोधन केले.



संकलन:- खालिल प्रश्नांची उत्तरे द्या.

- १. ब्राम्हो समाजाची स्थापना कोणी केली?
- २. महात्मा जोतीराव फुले यांनी कोणत्या समाजाची स्थापना केली?
- ३. महात्मा फुले यांच्या पुस्तकांची नावे सांगा?

उपयोजन

- तक्ता पुर्ण करा
- समाजसुधारकांचे नाव. संस्था.
पुस्तक
- 1. राजा राममोहन राँय.
.....
- 2. गुलामगिरी

गृहपाठ

- समाजसुधारकांच्या छायाचित्रांचा संग्रह करा.



वार

-

शनिवार

दि. ०७/११/२०२०

इयत्ता

नववी

विषय

:

भूगोल



५.

वृष्टी





ब्रह्मण्युकी
वेगवेगळी रूपे

1 हिम

2 गारा

3 पाऊस



हिम :



गारा



रिकाढ्या जागेत योग्य शब्द लिहा.

१) आपण जसजसे वातावरणात वरती जातो, तसे तापमान ःःःःःःःःहोते.

२) आपण जसजसे , प्रथवीच्या खोलवर जाऊ तसतसे तापमान ःःःःःःःःहोते.

३) व्रष्ठीची ःःःःःःःःरुपे आहेत.



पाऊस :



THANK YOU





CLASSROOM TEACHING

LESSON = 4

BASKETBALL







श्री शिवाजी शिक्षण प्रसारक मंडळ बारशी

कर्मण्येवाधिकारस्ते मा फलेषु कदाचन

शिक्षणशास्त्र महाविद्यालय, बारशी
(शिक्षण व शारीरिक शिक्षण)

एकमेका सहकार्य करु ।

अल्पे धरु सुखं ॥



- **NAME. = JAGDISH SANJAY MULIK**
- **CLASS = B.P.ED -2 SEM-4**
- **ROLL NO = 25**
- **COLLEGE = COLLEGE OF EDUCATION
BARSHI**
- **YEAR. = 2020-21**
- **GAME SPECIALISATION = BASKETBALL**

The background features a light gray gradient with several realistic water droplets of various sizes scattered in the corners. The droplets have highlights and shadows, giving them a three-dimensional appearance.

• **HISTORY** •



जेम्स नैस्मिथ यांनी 1891 MASSACHUSETTS चा
स्प्रिंगफील्डमधील आंतरराष्ट्रीय YMCA प्रशिक्षण शाळेत
बास्केटबॉल ची शोध लावला

- फुटबॉलपेक्षा कमी दुखापतग्रस्त.खेळ म्हणून कॅनडाच्या शारीरिक शिक्षण प्रशिक्षक जेम्स नेस्मिथ यांनी स्प्रिंगफील्ड, मॅसॅच्युसेट्समध्ये 1891. मध्ये बास्केटबॉलच्या शोधाची सुरुवात केली.
- हिवाळ्याच्या वेळी ATHLETES घरात ठेवण्यासाठी इनडोअर खेळ तयार केला तेव्हा नॅस्मिथ हा -31 वर्षांचा पदवीधर विद्यार्थी होता.
- हा खेळ प्रामाणिकपणाने स्थापित झाला आणि 20 व्या शतकाच्या प्रगतीनंतर, सर्वप्रथम अमेरिकेत आणि नंतर जगाच्या इतर भागातही लोकप्रिय झाला.
- अमेरिकन कॉलेजेसमध्ये बास्केटबॉलची स्थापना झाल्यानंतर, व्यावसायिक खेळ त्यानंतर आला.
- 1946 मध्ये स्थापन झालेली अमेरिकन नॅशनल बास्केटबॉल असोसिएशन (एनबीए) शतकाच्या अखेरीस कोट्यवधी डॉलरच्या उद्यमात वाढली आणि बास्केटबॉल अमेरिकन संस्कृतीचा अविभाज्य भाग बनला.

- भारतात, 1930 मध्ये पहिल्यांदा खेळल्या जाणाऱ्या बास्केटबॉल खेळाने आपल्या प्रवासाला सुरुवात केली.
- पुरुषांसाठी पहिली भारतीय राष्ट्रीय स्पर्धा 1934 मध्ये नवी दिल्ली येथे आयोजित करण्यात आली होती.
- भारतातील खेळावर नियंत्रण ठेवणारी बास्केटबॉल फेडरेशन ऑफ इंडिया (बीएफआय) ची स्थापना 1950 .० मध्ये झाली.
- इतिहासात, वेगवान स्कोअरिंग आणि सुरुवातीपासून शेवटपर्यंत तीव्र कामगिरीमुळे भारतीयांनी खेळाचे कौतुक करायला शिकले,
- बास्केटबॉल हा भारतातील मोठ्या प्रमाणात खेळल्या जाणाऱ्या खेळांपैकी एक मानला जातो.
- बास्केटबॉलच्या इतिहासात भारत अशा काही पहिल्या देशांपैकी एक आहे ज्यांनी आपल्या स्थापनेच्या काही वर्षांतच हा खेळ स्वीकारला आणि त्याच्या संघात दरबारी पाच खेळाडूंचा समावेश होता.

● स्वरूप ●

- बास्केटबॉल हा खेळ INDOOR आणि OUTDOOR मध्ये खेळला जातो.
- बास्केटबॉल मध्ये एकूण 12 खळाडू खेळतात , त्यापैके 5 खळाडू प्रत्यक्षात खेळतात आणि 7 खळाडू राखीव असतात.
- भारतात बास्केटबॉल चा स्पर्धा 10 मिनिटांचा 1 कॅटर असे 4कॅटर होतात.
- बास्केटबॉल हा खेळ 2 टिम मध्ये खेळला जातो.
- जे टिम जास्त बास्केट करेल ती टीम विजय होते.
- बास्केटबॉल मध्ये 5 खळाडू चा जागा व त्यांचे नाव पुढीलप्रमाणे: -

1) POINT GUARD

2) SHOOTING GUARD

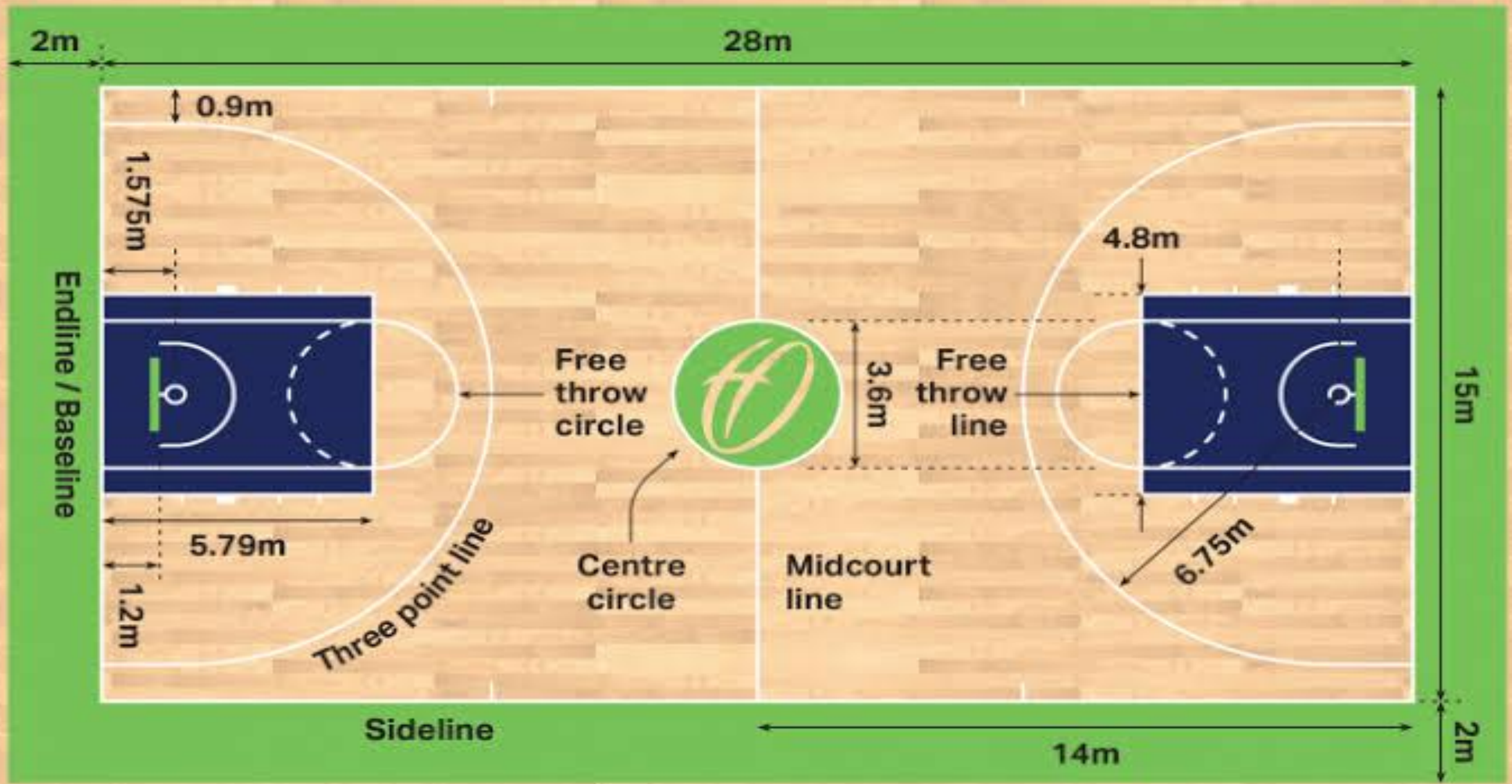
3) SMALL FORWARD

4) POWER FORWARD

5) CENTER

GROUND





The background features a light gray gradient with several realistic water droplets of various sizes scattered in the corners. The droplets have highlights and shadows, giving them a three-dimensional appearance. In the center, there is a faint, circular watermark logo consisting of concentric lines and a central emblem.

● EQUIPMENT ●

BALL





STAND



POINTS INDUCTER



WARNING CARDS



KIT



BASKET RING







FEDERATION INTERNATIONALE DE BASKETBALL
INTERNATIONAL BASKETBALL FEDERATION
SCORESHEET

Team A _____

Team B _____

Competition _____ Date _____ Time _____ Referee _____
Game No. _____ Place _____ Umpire 1 _____ Umpire 2 _____

Team A
Time-outs

Team fouls
Period ① ②
Period ③ ④
Extra periods

| Licence no. | Players | No. | Player no. | Fouls | | | |
|-------------|---------|-----|------------|-------|---|---|---|
| | | | | 1 | 2 | 3 | 4 |
| | | 4 | | | | | |
| | | 5 | | | | | |
| | | 6 | | | | | |
| | | 7 | | | | | |
| | | 8 | | | | | |
| | | 9 | | | | | |
| | | 10 | | | | | |
| | | 11 | | | | | |
| | | 12 | | | | | |
| | | 13 | | | | | |
| | | 14 | | | | | |
| | | 15 | | | | | |

Coach _____
Assistant Coach _____

Team B
Time-outs

Team fouls
Period ① ②
Period ③ ④
Extra periods

| Licence no. | Players | No. | Player no. | Fouls | | | |
|-------------|---------|-----|------------|-------|---|---|---|
| | | | | 1 | 2 | 3 | 4 |
| | | 4 | | | | | |
| | | 5 | | | | | |
| | | 6 | | | | | |
| | | 7 | | | | | |
| | | 8 | | | | | |
| | | 9 | | | | | |
| | | 10 | | | | | |
| | | 11 | | | | | |

RUNNING SCORE

| A | B | A | B | A | B | A | B |
|----|----|----|----|-----|-----|-----|-----|
| 1 | 1 | 41 | 41 | 81 | 81 | 121 | 121 |
| 2 | 2 | 42 | 42 | 82 | 82 | 122 | 122 |
| 3 | 3 | 43 | 43 | 83 | 83 | 123 | 123 |
| 4 | 4 | 44 | 44 | 84 | 84 | 124 | 124 |
| 5 | 5 | 45 | 45 | 85 | 85 | 125 | 125 |
| 6 | 6 | 46 | 46 | 86 | 86 | 126 | 126 |
| 7 | 7 | 47 | 47 | 87 | 87 | 127 | 127 |
| 8 | 8 | 48 | 48 | 88 | 88 | 128 | 128 |
| 9 | 9 | 49 | 49 | 89 | 89 | 129 | 129 |
| 10 | 10 | 50 | 50 | 90 | 90 | 130 | 130 |
| 11 | 11 | 51 | 51 | 91 | 91 | 131 | 131 |
| 12 | 12 | 52 | 52 | 92 | 92 | 132 | 132 |
| 13 | 13 | 53 | 53 | 93 | 93 | 133 | 133 |
| 14 | 14 | 54 | 54 | 94 | 94 | 134 | 134 |
| 15 | 15 | 55 | 55 | 95 | 95 | 135 | 135 |
| 16 | 16 | 56 | 56 | 96 | 96 | 136 | 136 |
| 17 | 17 | 57 | 57 | 97 | 97 | 137 | 137 |
| 18 | 18 | 58 | 58 | 98 | 98 | 138 | 138 |
| 19 | 19 | 59 | 59 | 99 | 99 | 139 | 139 |
| 20 | 20 | 60 | 60 | 100 | 100 | 140 | 140 |
| 21 | 21 | 61 | 61 | 101 | 101 | 141 | 141 |
| 22 | 22 | 62 | 62 | 102 | 102 | 142 | 142 |
| 23 | 23 | 63 | 63 | 103 | 103 | 143 | 143 |
| 24 | 24 | 64 | 64 | 104 | 104 | 144 | 144 |
| 25 | 25 | 65 | 65 | 105 | 105 | 145 | 145 |
| 26 | 26 | 66 | 66 | 106 | 106 | 146 | 146 |
| 27 | 27 | 67 | 67 | 107 | 107 | 147 | 147 |
| 28 | 28 | 68 | 68 | 108 | 108 | 148 | 148 |
| 29 | 29 | 69 | 69 | 109 | 109 | 149 | 149 |
| 30 | 30 | 70 | 70 | 110 | 110 | 150 | 150 |
| 31 | 31 | 71 | 71 | 111 | 111 | 151 | 151 |
| 32 | 32 | 72 | 72 | 112 | 112 | 152 | 152 |
| 33 | 33 | 73 | 73 | 113 | 113 | 153 | 153 |
| 34 | 34 | 74 | 74 | 114 | 114 | 154 | 154 |

The image features a light gray background with a subtle gradient. In the top-left and bottom-right corners, there are several realistic water droplets of various sizes, rendered with soft shadows and highlights to give them a three-dimensional appearance. The word "SKILLS" is centered in the upper half of the image, flanked by two solid black dots. The word is written in a bold, italicized, black sans-serif font.

•**SKILLS**•

- बास्केटबॉलची पाच मुलभूत कौशल्ये
- ड्रिबलिंग.

सर्व बास्केटबॉलपटूंसाठी ड्राब्लिंग हे एक महत्त्वाचे कौशल्य आहे. ..

.शूटिंग

बास्केटबॉलमध्ये गुण मिळविण्याकरिता, आपण चेंडूला हुपमध्ये शूट करणे आवश्यक आहे.

धावणे हा बास्केटबॉलचा एक मोठा भाग आहे.

• **PASSING**

हे आणखी एक कौशल्य आहे जे जेव्हा मास्टर होते तेव्हा आपल्याला संपूर्ण बास्केटबॉल खेळाडू बनण्यास मदत करते. ..

.जंपिंग.

- बास्केटबॉल कौशल्ये दोन प्राथमिक श्रेणींमध्ये मोडली जाऊ शकतात:
- आक्षेपार्ह कौशल्ये: शूटिंग, रीबाऊंडिंग, पासिंग आणि ड्रिबलिंग
- बचावात्मक कौशल्ये: अवरोधित करणे, चोरी करणे आणि पुन्हा प्रारंभ करणे

DRIBBLING

COPELY Technique

POWER - Dribble on feet and on hand as possible. Keep ball between knees and hip-height.



CROSSOVER - Push ball from 1 hand to other, low and quick in front of body.



BETWEEN THE LEGS - Feet wide, 1 foot at least pushed forward. Push ball through legs, into 1 dribble, and push forward back through.



PUSH/PULL - On side of body push ball back, then pull forward. Hand over/under front of ball.



FIGURE 8 - Feet wide, stride in a Figure 8 pattern through legs and around feet using short quick dribbles.



- ✓ DO Keep knees slightly bent, head up, and use finger pads
- ✓ DO Push to dribble faster and try new things, sometimes mistakes are okay

NE DON'T Use palms or step feet



Picture perfect

He makes it look so easy: Simple and effective mechanics make Stephen Curry the most dangerous shooter in the NBA

Quick gather

Curry doesn't waste any time making his shot. His shooting process is so compact and consistent that he is able to release the ball almost instantaneously.



Elbow in

By keeping his elbow in, Curry is able to maintain the most control over the ball and aim accurately – aligning in a straight line toward the basket.



Release point

Curry releases the ball on the way up. Since he isn't releasing from the apex of his jump, his outside shot is incredibly difficult to block.



Soft touch

Curry gets excellent rotation on his shot. If the ball has a lot of backspin, it has a better chance of landing more softly on the rim and falling in.

Jump shot?

Curry only elevates a few inches when he shoots. Minimizing the jump means there is less that can go wrong and contributes to consistency. Even when Curry

High arc

By shooting with a high arc, Curry improves the angle of the ball's path as it approaches the rim and, in effect, makes the rim bigger.



LAYUP

COOPER
Technique



1 Start with ball in both hands. For right-hand layup, step with right foot, left foot, and then jump off left. Think "1-2, up!" for left-hand layup. Begin with left foot first.



2 Bring ball up to head height. Drive right knee up while jumping up towards where the rim meets the backboard.



3 Bring ball overhead and release it at highest point of jump. Ball should hit softly on backboard. Think "high and soft!"



✓ OVERHAND

Use basic palm-to-palm grip with ends of fingers.



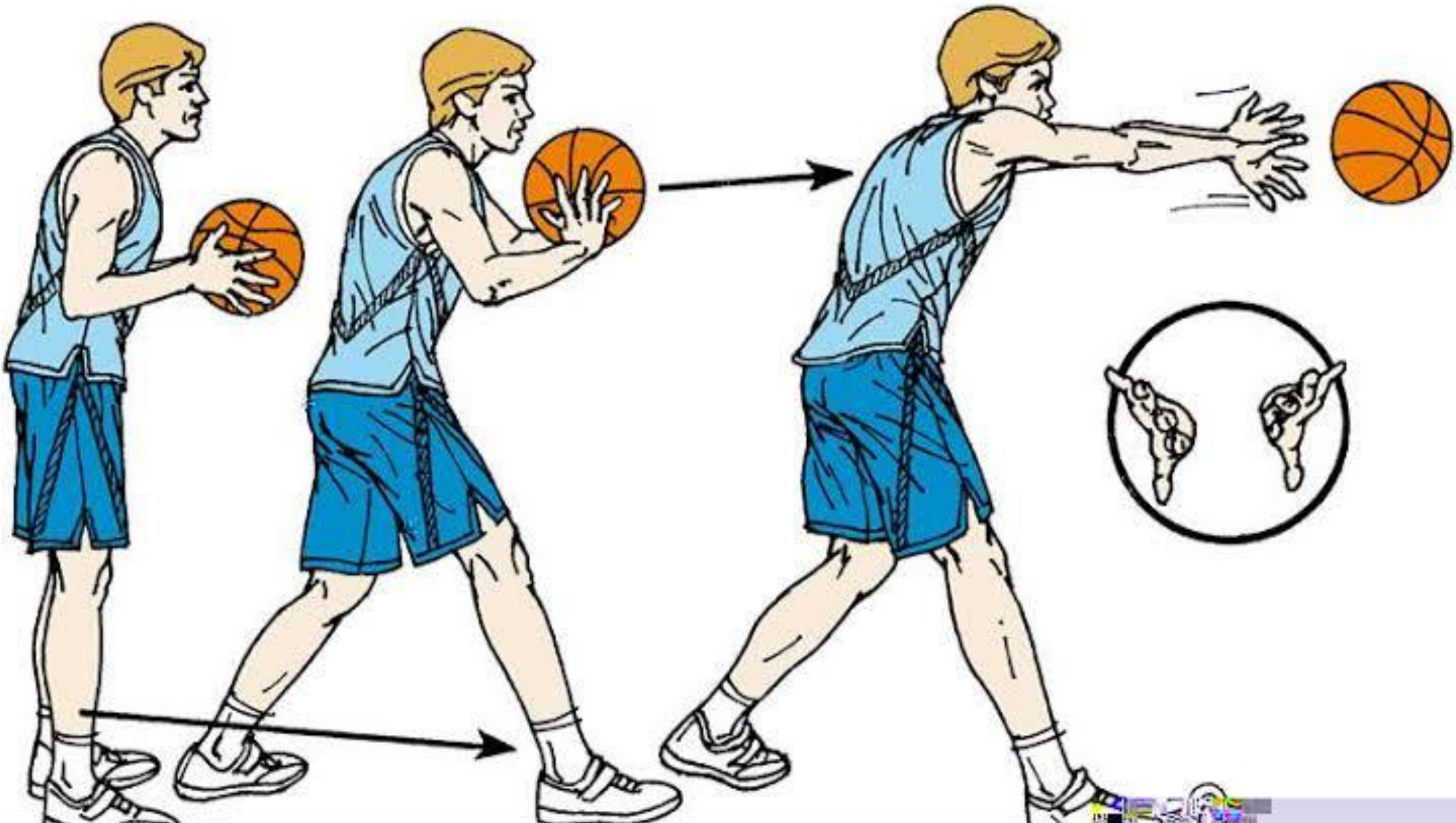
✓ UNDERHAND

Keep wrist flat, palm facing up with ends of fingers.



✓ TARGET

Use ring and side corner of backboard.



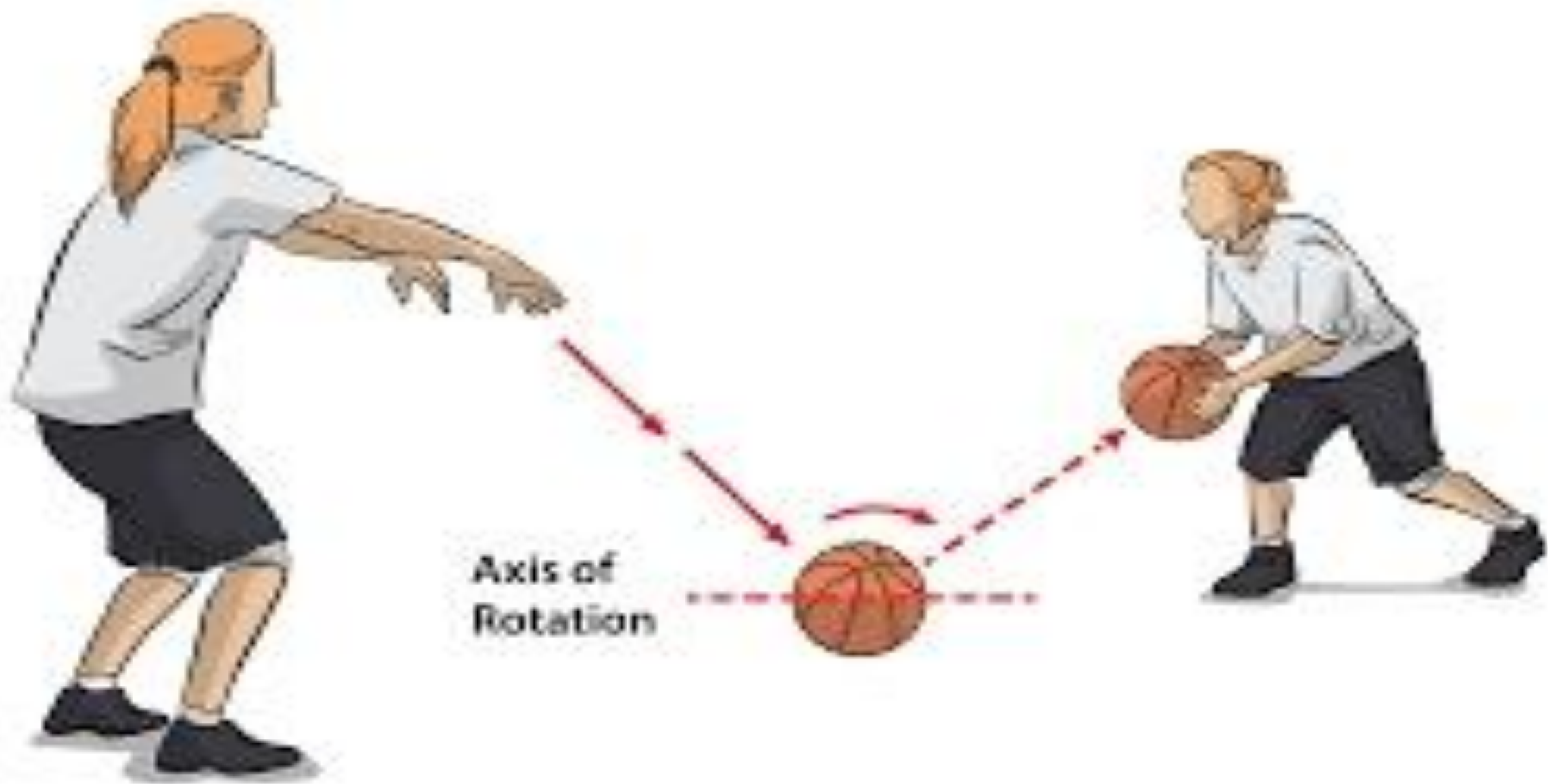




Downloaded from
©Maximiliano Zotti

Copyright © 2013

Published by [illegible]



पूरक व्यायाम

- PUSH UPS
- SQUAT & JUMP
- SQUATES
- JUMP& ARCH
- JUMP & TOUGH TOUCH
- RUNNING
- JUMPING EXERCISES

नियम

- दोन्ही पाय हलवताना खेळाडूने बॉल एका हाताने उंचावणे किंवा फेकणे आवश्यक आहे.
- बास्केटबॉल खेळाडू ड्रिब्लिंगमध्ये फक्त एक वळण घेऊ शकतो.
- ड्रायबिंग करताना खेळाडूंचा हात चेंडूच्या वर असणे आवश्यक आहे.
- बास्केटबॉल खेळाचा विजेता हा सर्वात गुण असणारा संघ असतो.
- प्रतिस्पर्धांच्या हुप किंवा बास्केटमधून बास्केटबॉल टाकून आपल्याला गुण मिळतात.
- नियमित प्लेममध्ये तीन पॉइंट लाईनच्या आत बनवलेल्या बास्केटची किंमत 2 पॉइंट्स असते आणि तीन पॉइंट लाईनच्या बाहेरून टोपली शॉटची किंमत तीन गुण असते.
- विनामूल्य थ्रो शूट करताना प्रत्येक विनामूल्य थ्रोची किंमत 1 अंकी असते.

- दोन्ही पाय हलवताना खेळाडूने बॉल एका हाताने उंचावणे किंवा फेकणे आवश्यक आहे. जर कोणत्याही वेळी दोन्ही हातांनी बॉलला स्पर्श केला किंवा खेळाडूने ड्रिबलिंग थांबवले तर खेळाडूने फक्त एक पाऊल हलविला पाहिजे. ज्या पाय स्थिर असतात त्यास पिव्हट पाय म्हणतात.
- २) बास्केटबॉल खेळाडू ड्रिबलिंगमध्ये फक्त एक वळण घेऊ शकतो. दुसऱ्या शब्दांत सांगायचे तर, एकदा एखाद्या खेळाडूने ड्रिबलिंग थांबवले की ते आणखी एक ड्राईव्ह सुरू करू शकत नाहीत. ज्या खेळाडूने पुन्हा ड्राईबिंग सुरू केले त्याला दुहेरी-ड्रायबलिंग उल्लंघनासाठी बोलविले जाते आणि बास्केटबॉलला दुसऱ्या संघासाठी हरवते.
- एकाही संघातील दुसऱ्या खेळाडूने बास्केटबॉलवर नियंत्रण मिळविल्यानंतर किंवा खेळाडूने दुसऱ्या ड्राईबलला सुरुवात केली पाहिजे. हे सहसा शॉट किंवा पास नंतर असते.)) चेंडू चौकार असावा. जर आक्षेपार्ह संघाने बॉलचा हद्द बाहेर सोडला तर इतर संघाला बास्केटबॉलवर नियंत्रण मिळते.
- ड्रायबिंग करताना खेळाडूंचा हात बॉलच्या वर असणे आवश्यक आहे. जर ते ड्राईबिंग करताना बास्केटबॉलच्या तळाशी स्पर्श करतात आणि ड्रिबिंग चालू ठेवतात तर याला चेंडू वाहून नेण्याचे म्हणतात आणि खेळाडू बॉल दुसऱ्या संघाला गमावतो.
- एकदा आक्षेपार्ह चमू अर्ध्या कोर्टाच्या ओलांडल्यानंतर ते परत बॅककोर्टमध्ये जाऊ शकत नाहीत. याला बॅककोर्ट उल्लंघन म्हणतात.

• प्रत्येकासाठी नियम

- चुकीचे नियम वर बचावात्मक नियम म्हणून वर्णन केले असले तरी ते आक्षेपार्ह खेळाडूंसह कोर्टावरील सर्व खेळाडूंना समान लागू होते.
- बास्केटबॉल खेळाडू चेंडूला किक मारू शकत नाहीत किंवा मुठी मारू शकणार नाहीत.
- कोणताही बास्केटबॉल बास्केटबॉलला स्पर्श करू शकत नाही जेव्हा तो बास्केटच्या दिशेने खाली जात असेल किंवा तो रिमवर असेल. याला गोलगेन्डिंग असे म्हणतात. (काही खेळांमध्ये रिमवर बॉल स्पर्श करणे कायदेशीर आहे). कोर्टावरील प्रत्येक खेळाडू त्यांच्या खेळाची स्थिती विचारात न घेता समान नियमांच्या अधीन असतो.
- बास्केटबॉलमधील पोजिशन्स केवळ टीम बास्केटबॉल रणनीतीसाठी आहेत आणि नियमात कोणतीही पदे नाहीत.

पंच

- एकूण 4 पंच असतात.
- त्यामध्ये 1ST LEAD REFEREE पंच
- 2ND आणि 3RD नेट पाशी
- 4TH SCORER गुनलेखक
- गुण साहाय्य लेखक 1 असतात
- असे 4 पंच असतात.

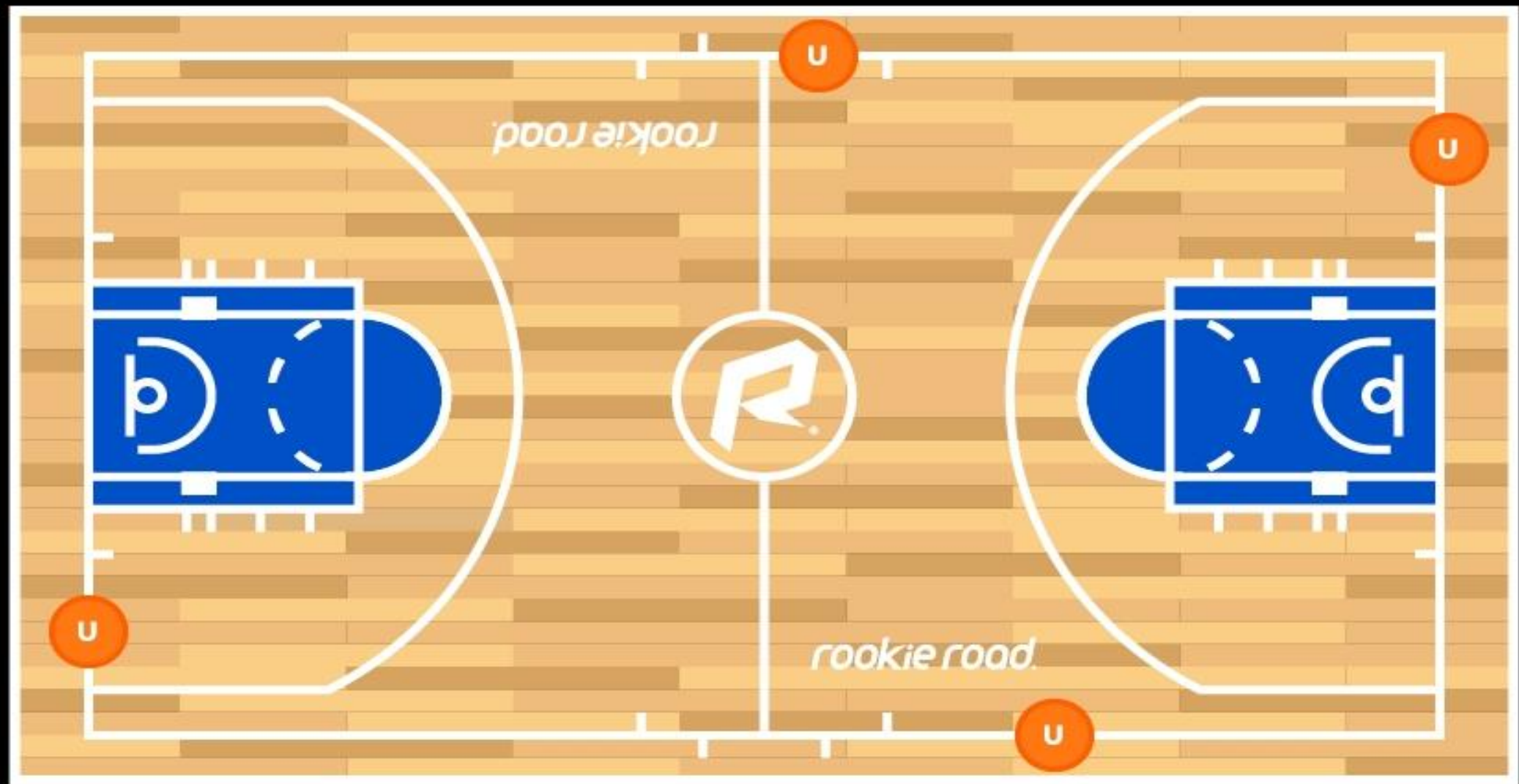
• पंच कायँ

- भूमिकागेम सुरू होण्यापूर्वी, रेफरी लोक गेम खेळण्यास तयार असल्याचे तपासतात.

- यात हे तपासून समाविष्ट आहे: दोन्ही संघांनी स्कोअरशीट पूर्ण केली आहे आणि खेळाडू योग्य गणवेशात आहेत; सर्व उपकरणे तयार आहेत (काही कनिष्ठात बॉलच्या रिंगची उंची किंवा आकार बदलण्याची आवश्यकता असू शकते); स्कोअरर्स (आणि लागू असल्यास सांख्यिकीशास्त्रज्ञ) उपस्थित आणि सज्ज आहेत.

पंचांची मैदानावरील जागा





Basketball Referee Signals



Referee



Start clock



Stop clock



Time-out



Jump Ball



Substitution



Backcourt



1 Point



2 Point



3 Point



3 Point (Denied)



Cancel Score



24 Second Rest



Player Foul



Travelling



Technical foul



Pushing



Blocking



3-Second Violation



Intentional Foul



Control Foul

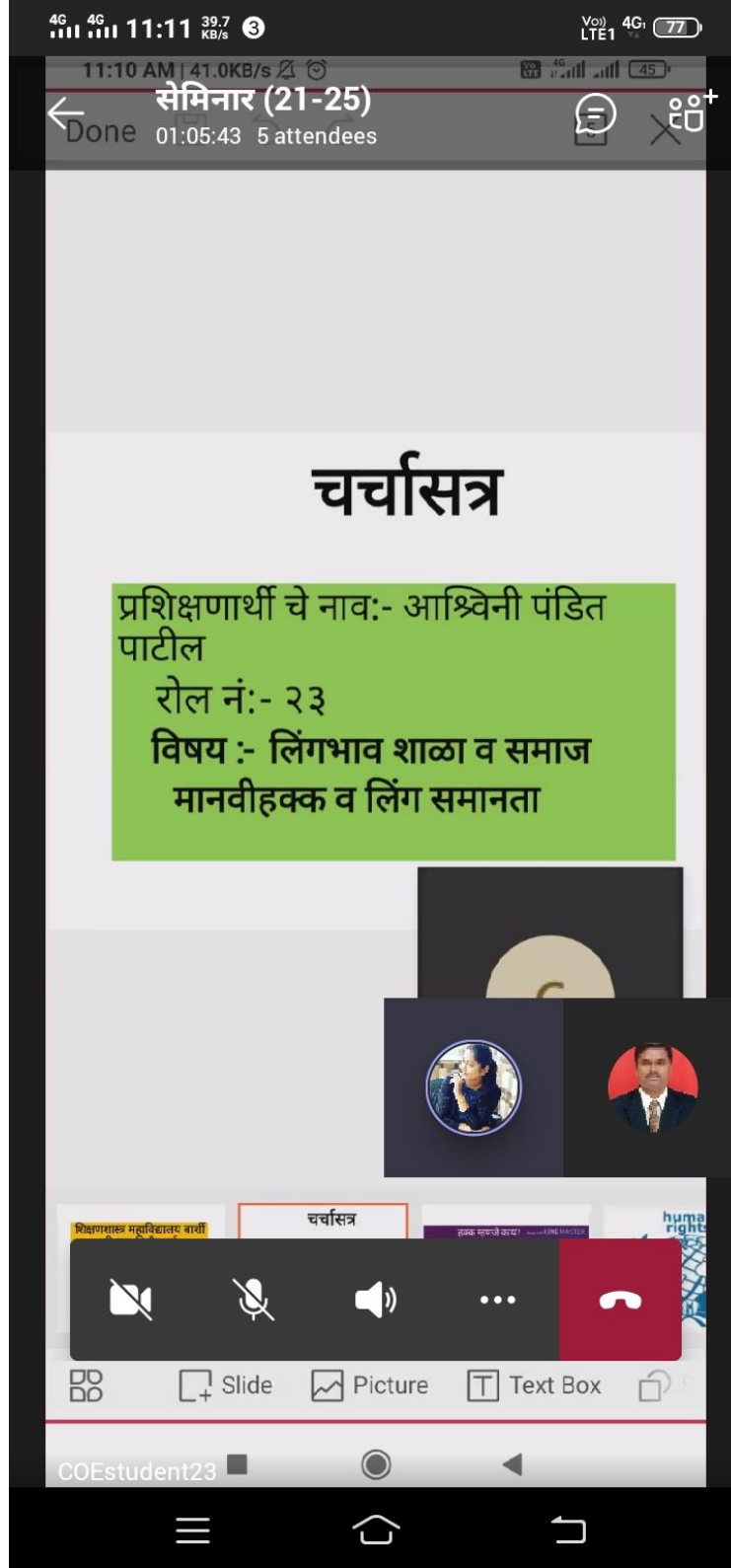


Double Foul



THANK YOU

Shri Shivaji Shikshan Prasarak Mandal's
College of Education, Barshi
B.Ed. II Sem II 2020-21
Use of ICT by Student-Teachers Activity Photos



4G 4G 9:05 18.4 KB/s 3 VoLTE 4G LTE2 70

← BED. Sem 4 9:05 06:48 4 attendees ...20.4KB/s

चौकोन-WPS Office

- * चौकोन
- * चौकोनाचे वाचन व लेखन
- * चौकोनाच्या लगतच्या बाजू
- * चौकोनाच्या संमुख बाजू

1

चौकोन

• कागदावर A,B,C,D हे चार बिंदू असे घ्या , की कोणतेही तीन बिंदू नैकरेषीय असतील. ते बिंदू एकमेकांना जोडून बंदिस्त आकृती तयार करायचे मात्र कोणतेही दोन बिंदू जोडले तर उरलेले दोन बिंदू एकाच बाजूला असावे तयार झालेल्या आकृतीला चौकोन म्हणतात

2

COEstudent21

☰ 🏠 ↩



B. ed -2 , Sem - 4

44:56 13 attendees



वार : शनिवार

दि : १७/०४/२०२१

गृहपाठ

मानवी जीवनातील भक्ती निष्ठा याविषयी तुमच्या शब्दात २० ओळीत निबंध लिहा.



COEstudent25





B. ed -2 , Sem - 4

42:30 13 attendees



वार : शनिवार

दि : १७/०४/२०२१

प्रश्न : योग्य जोड्या लावा

'अ' गट

'ब' गट

१) विठ्ठलाला धरले.

२) विठ्ठल काकुलती आला.

३) विठ्ठलाच्या पायी घातली .बेडी.

अ) शब्द रचनेची जुळवाजुळवीने.

ब) भक्तीच्या दोराने.

क) तू म्हणजे मीच या शब्दाने.



COEstudent25



Done



5 X

शिक्षणशास्त्र महाविद्यालय बार्शी
 बी. एड. द्वितीय वर्ष
 सत्र- चौथे, २०२०-२१
 गट क्र:-५
 मार्गदर्शक शिक्षक:- प्रा. डॉ एम.
 व्ही. मते सर
 चर्चा सत्र



शिक्षणशास्त्र महाविद्यालय बार्शी
 बी. एड. द्वितीय वर्ष
 सत्र- चौथे, २०२०-२१
 गट क्र:-५
 मार्गदर्शक शिक्षक:- प्रा. डॉ एम.
 व्ही. मते सर
 चर्चा सत्र

चर्चासत्र

प्रश्निकामाती पे सत्र:- अतिथि पाठित
 पार्टेल

गीत नं:- २३

विषय :- शिक्षण शास्त्र व सामाजिक
 मान्यतेप्रकार व विना समकाल

प्रश्न संपत्ते काय :-

- प्रश्निकामाती सत्रिकामाती विनासमाती
- प्रश्निकामाती सत्रिकामाती विनासमाती
- प्रश्निकामाती सत्रिकामाती विनासमाती



Slide

Picture

Text Box





B. ed -2 , Sem - 4

42:06 13 attendees

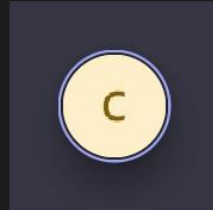


वार : शनिवार

प्रश्न : रिकाम्या जागी योग्य शब्द भरा.

दि : १७/०४/२०२१

- १) धरिलाचा चोर.
- २)..... शब्दाचा मारा केला.
- ३)..... च्या पायी घातली बेडी.
- ५)..... काकुळतीला आला.
- ६) बंदी खाण्यामध्ये..... ला कोडिले.



COEstudent25



4G 4G 9:34 47.1 KB/s

Vol 1 4G LTE2 83

8:16 AM | 0.0KB/s

71



BED. Sem 4



35:43 5 attendees



12:59



Control bar with icons for: video off, mute, speaker, more options, and end call.

COEstudent23



← In meeting (10)



COEstudent21



COEstudent22



COEstudent23



COEstudent25
Organizer



COEstudent5



Kirti Fartade (G



Mahadeo Mate



MV69 (External)

On hold



Priyanka patil (Guest)



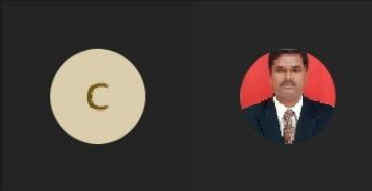
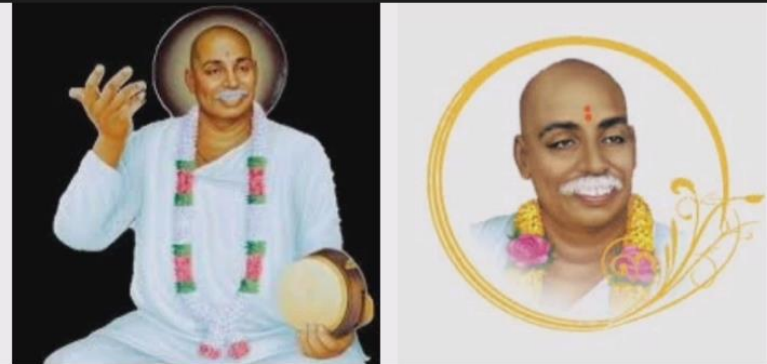
Sachin Balasaheb Chhabile (...)





B. ED 2 Sem 4

54:35 5 attendees



Control bar with icons for video off, mute, speaker, more options, and end call.

COEstudent25





BED. Sem 4

40:23 5 attendees



नाम
व
नामाचे प्रकार

Shrikrishna Nihal



COEstudent23





B. ed -2 , Sem - 4



09:45 8 attendees



COEstudent23



COEstudent25



Kirti F



COEstudent21



Sachin C



COEstudent22

Control bar with icons for video, microphone, speaker, and call.



Priyanka P



Edit



5) Participation

लिंगभाव समानता प्रस्थापित
करण्यासाठी शिक्षकांची भूमिका

- 1) Appreciation
- 2) Attention
- 3) Behaviour
- 4) Be Reflective Be Objective
- 5) Sex : Biological Fact
- 6) Physical Education
- 7) Gender Equality: Human Fight
- 8) Project Based Learning



Tools



Play



Share





Edit on PC

COEstudent22





← In meeting (12) 🔍

C COEstudent21 



C COEstudent22 

 COEstudent23 

C COEstudent25 Organizer 


GP ganesh patil (Guest) 

KF Kirti Fartade (Guest) 

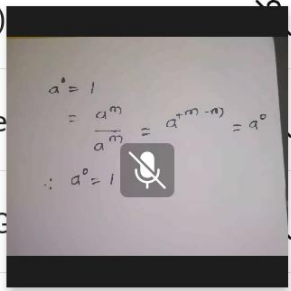
 Mahadeo Mate 

M MV68 (External) 

M MV69 (External) 

NP Nilesh patil (Guest) 

PP Priyanka patil (Guest) 



श्री शिवाजी शिक्षण प्रसारक मंडळ, बारशी संचलित

शिक्षणशास्त्र महाविद्यालय, बारशी

२७ जानेवारी २०२२ राष्ट्रीय मतदार दिन अहवाल

श्री शिवाजी शिक्षण प्रसारक मंडळ, बारशीचे

शिक्षणशास्त्र महाविद्यालय, बारशी

(अंतर्गत गुणवत्ता हमी कक्ष, सांस्कृतिक विभाग, राष्ट्रीय सेवा योजना विभाग) व

भाषा संचालनालय, मुंबई

आयोजित

मराठी भाषा संवर्धन पंधरवडा - दि. १४ ते २८ जानेवारी २०२२

मंगळवार दि. २५ जानेवारी २०२२

मतदार जनजागृतीसाठी उपक्रमांची माहिती -

डॉ. एम व्ही मते

अध्यक्ष - प्राचार्य. डॉ. एस एस गोरे



श्री शिवाजी शिक्षण प्रसारक मंडळ, बार्शी संचलित
शिक्षणशास्त्र महाविद्यालय, बार्शी
जि. सोलापूर – महाराष्ट्र 413411



अंतर्गत गुणवत्ता हमी कक्ष, मराठी भाषा संवर्धन पंधरवडा, निवडणूक साक्षरता मंडळ,
सांस्कृतिक विभाग व अग्नि कुल, राष्ट्रीय सेवा योजना विभाग आयोजित



राष्ट्रीय मतदार दिन

मंगळवार दिनांक 25 जानेवारी 2022 रोजी सकाळी ठीक 11.00 वाजता



| | |
|-----------------------------------|---|
| कार्यक्रमाचे प्रास्ताविक व स्वागत | निलिमा पाटील |
| प्रमुख पाहुण्यांचा परिचय | पल्लवी भोसले |
| राष्ट्रीय मतदार दिन शपथ/प्रतिज्ञा | ऑनलाईन पध्दतीने सामूहिक |
| प्रशिक्षणार्थी मनोगत | 1. निबंध वाचन – स्नेहल गुरव, अल्पना पिंपळे, तब्बसुम पटेल 2. घोषवाक्य वाचन – ओमप्रिया गवळी, स्नेहल गुरव, तब्बसुम पटेल 3. भाषण –सवाल शेख, मयुरी पाटील |
| प्रमुख पाहुण्यांचे मार्गदर्शन | डॉ.एम व्ही मते नोडल अधिकारी, निवडणूक साक्षरता मंडळ |
| गटकार्य | डॉ.एल आय राठोड |
| अध्यक्षीय समारोप | मा.प्राचार्य डॉ. एस.एस. गोरे |
| आभारप्रदर्शन | प्रदिप सुतार |
| कार्यक्रमाचे सूत्रसंचालन | हरी मुकटे |

डॉ. एस.डी.भिलेगावकर
सांस्कृतिक प्रमुख

डॉ.व्ही.पी. शिखरे
आयक्युएसी समन्वयक

डॉ. एस.एस. गोरे
प्राचार्य

डॉ.एम.व्ही. मते
कुल मार्गदर्शक तथा समन्वयक

प्रा.सौ.एस.एस.सुरवसे
कार्यक्रम समन्वयक

डॉ. एम एस डिसले
एनएसएस कार्यक्रम अधिकारी

श्री शिवाजी शिक्षण प्रसारक मंडळ, बार्शी संचलित
शिक्षणशास्त्र महाविद्यालय, बार्शी
जि. सोलापूर - महाराष्ट्र 413411
२५ जानेवारी २०२२ राष्ट्रीय मतदार दिन अहवाल

श्री शिवाजी शिक्षण प्रसारक मंडळ बार्शी संचलित शिक्षणशास्त्र महाविद्यालय, बार्शी येथे अंतर्गत गुणवत्ता हमी कक्ष, निवडणूक साक्षरता मंडळ, मराठी भाषा संवर्धन पंधरवडा, सांस्कृतिक विभाग, अग्नी कुल व राष्ट्रीय सेवा योजना विभाग यांच्या संयुक्त विद्यमाने मंगळवार दिनांक २५ जानेवारी २०२२ रोजी सकाळी ठीक ११.०० वाजता ऑनलाईन पद्धतीने राष्ट्रीय मतदार दिन साजरा करण्यात आला. यावेळी साधन व्यक्ती म्हणून महाविद्यालयातील निवडणूक साक्षरता मंडळाचे नोडल अधिकारी डॉ. एम व्ही मते उपस्थित होते. अध्यक्षस्थानी महाविद्यालयाचे प्राचार्य डॉ. एस एस गोरे हे होते.

कार्यक्रमाच्या सुरुवातीला छत्रपती शिवाजी महाराज व कर्मवीर डॉ. मामासाहेब जगदाळे यांच्या प्रतिमांचे पूजन करून अभिवादन करण्यात आले. प्राचार्य डॉ. एस एस गोरे यांनी उपस्थित सर्व प्रशिक्षणार्थी व शिक्षक तसेच शिक्षकेतर कर्मचारी यांच्यासह सामूहिक ऑनलाईन पद्धतीने राष्ट्रीय मतदार दिनाची प्रतिज्ञा तथा शपथ घेतली. कार्यक्रमाचे औचित्य साधून महाविद्यालयात विविध स्पर्धांचे ऑनलाईन पद्धतीने आयोजन करण्यात आले होते. निबंध स्पर्धेत एकूण १३ प्रशिक्षणार्थींनी सहभाग घेतला. यात स्नेहल गुरव, अल्पना पिंपळे व तब्बसुम पटेल यांनी अनुक्रमे प्रथम, द्वितीय व तृतीय क्रमांक पटकावला. चित्रकला स्पर्धेत एकूण ०४ प्रशिक्षणार्थींनी सहभाग घेतला. यात प्रदिप सुतार, तब्बसुम पटेल व स्नेहल गुरव यांनी अनुक्रमे प्रथम, द्वितीय व तृतीय क्रमांक पटकावला. घोषवाक्य स्पर्धेत एकूण ०६ प्रशिक्षणार्थींनी सहभाग घेतला. यात ओमप्रिया गवळी, स्नेहल गुरव व तब्बसुम पटेल यांनी अनुक्रमे प्रथम, द्वितीय व तृतीय क्रमांक संपादन केला. सवाल शेख व मयुरी पाटील यांनी समयोचित मनोगते व्यक्त केली.

यावेळी नोडल अधिकारी डॉ. एम व्ही मते यांनी राष्ट्रीय मतदार दिनाचे औचित्य साधून मार्गदर्शन केले. यात त्यांनी राष्ट्रीय मतदार दिन साजरा करण्याचा उद्देश विशद केला. नवमतदारांना मतदार यादीत नाव नोंदण्यासाठी प्रोत्साहन देणे, सुलभ मतदार नोंदणी करणे, मतदारांचा निवडणूक प्रक्रियेतील सहभाग वाढवावा, मतदार जाणीव जागृती उपक्रम याविषयी माहिती दिली. डॉ. एल आय राठोड यांनी मतदार जाणीव जागृती संदर्भात उपक्रम सांगितले. बी एड विभाग प्रमुख डॉ. एस डी भिलेगावकर यांनी मतदाराची भूमिका व कर्तव्ये विशद केली. निवडणूक प्रक्रियेत सर्वांनी सहभागी व्हावे असे त्यांनी सांगितले.

प्राचार्य डॉ. एस एस गोरे यांनी मतदाराचे महत्त्व सांगितले. लोकशाही निवडणूक प्रक्रियेतील मतदारांचा सहभाग विशद केला. कोणत्याही अमिषाला किंवा प्रलोभनाला बळी न पडता निर्भयपणे मतदान करावे. सक्षम लोकशाहीसाठी मतदान प्रक्रियेत सहभागी व्हावे असे त्यांनी आवाहन केले.

निलिमा पाटील यांनी कार्यक्रमाचे प्रास्ताविक केले. पल्लवी भोसले यांनी साधन व्यक्ती यांचा परिचय करून दिला. प्रदिप सुतार यांनी आभार मानले. हरि मुकटे यांनी कार्यक्रमाचे सूत्रसंचालन केले. कार्यक्रम समन्वयक प्रा. एस एस सुरवसे, अग्नि कुलाचे कुलप्रमुख प्रशिक्षणार्थी अश्रुबा वाघमारे व सदस्य यांनी कार्यक्रमासाठी परिश्रम घेतले. एकूण ६० सहभागी ऑनलाईन उपस्थित होते.

डॉ. एम व्ही मते
नोडल अधिकारी

डॉ. एस एस गोरे
प्राचार्य

श्री शिवाजी शिक्षण प्रसारक मंडळ, बारशी संचलित
शिक्षणशास्त्र महाविद्यालय, बारशी
२७ जानेवारी २०२२ राष्ट्रीय मतदार दिन अहवाल



श्री शिवाजी शिक्षण प्रसारक मंडळ, बार्शी संचलित
शिक्षणशास्त्र महाविद्यालय, बार्शी
२७ जानेवारी २०२२ राष्ट्रीय मतदार दिन



श्री शिवाजी शिक्षण प्रसारक मंडळ, बार्शी संचलित
शिक्षणशास्त्र महाविद्यालय, बार्शी
२७ जानेवारी २०२२ राष्ट्रीय मतदार दिन



श्री शिवाजी शिक्षण प्रसारक मंडळ, बार्शी संचलित
शिक्षणशास्त्र महाविद्यालय, बार्शी
२७ जानेवारी २०२२ राष्ट्रीय मतदार दिन



श्री शिवाजी शिक्षण प्रसारक मंडळ, बार्शी संचलित
शिक्षणशास्त्र महाविद्यालय, बार्शी
२७ जानेवारी २०२२ राष्ट्रीय मतदार दिन



श्री शिवाजी शिक्षण प्रसारक मंडळ, बार्शी संचलित
शिक्षणशास्त्र महाविद्यालय, बार्शी
२७ जानेवारी २०२२ राष्ट्रीय मतदार दिन



श्री शिवाजी शिक्षण प्रसारक मंडळ, बार्शीचे
शिक्षणशास्त्र महाविद्यालय, बार्शी
(अंतर्गत गुणवत्ता हमी कक्ष, सांस्कृतिक विभाग, राष्ट्रीय सेवा योजना विभाग) व
भाषा संचालनालय, मुंबई
आयोजित
मराठी भाषा संवर्धन पंधरवडा - दि. १४ ते २८ जानेवारी २०२२
मंगळवार दि. २५ जानेवारी २०२२
मतदार जनजागृतीसाठी उपक्रमांची माहिती -
डॉ. एम व्ही मते
अध्यक्ष - प्राचार्य. डॉ. एस एस गोरे

Vachan Prerana Day (वाचन प्रेरणा दिन) 15th October 2021 Attendance, Feedback & Quiz Form

54 responses

[Publish analytics](#)

Full Name पूर्ण नांव

54 responses

Mate Kanui Visnu

Amar Kshirsagar

SHAHBAZ AKLIMKHAN PATHAN

Dhanashri Vijay Nilakhe

Sadanand Bhilegaonkar

Mr Pankaj Pandurang Narale

Ganesh Kisan Jadhavar

Snehal Anand Gaikwad

Manisha Mohan Kamble

Hari Mukate



Mobile Number/ WhatsApp मोबाईल नंबर (व्हाट्सअप) -

54 responses

927000000

7775909140

8888078665

07709735490

9850872482

08600197278

9370803856

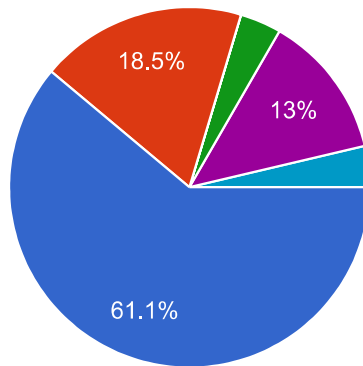
7028502298

+919975419126

+918485827883

Course - अभ्यासक्रम -

54 responses

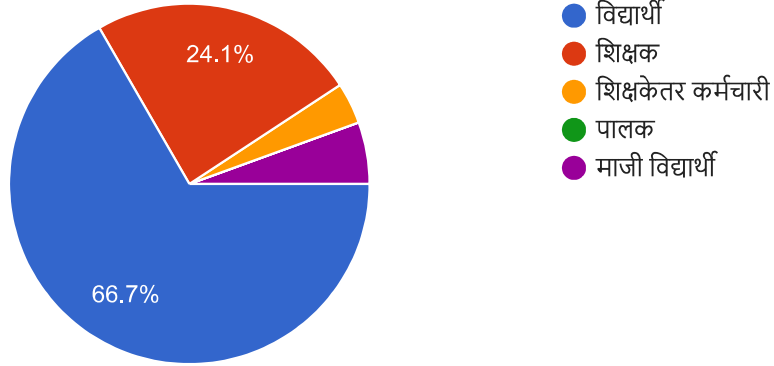


- बी.एड.
- बी.पी.एड.
- एम.एड.
- एम.पी.एड.
- पीएच.डी.
- शालेय व्यवस्थापन पदविका
- एम.ए. शिक्षणशास्त्र



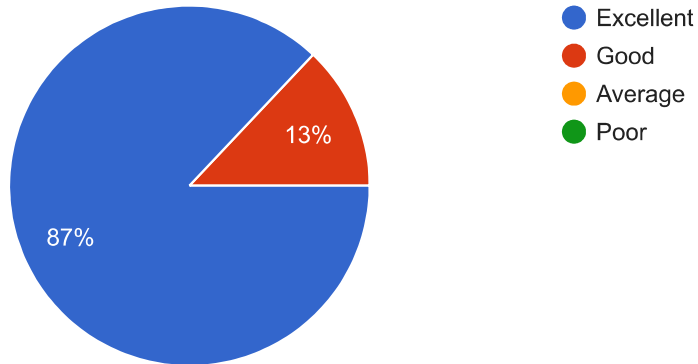
Designation- पदनाम-

54 responses



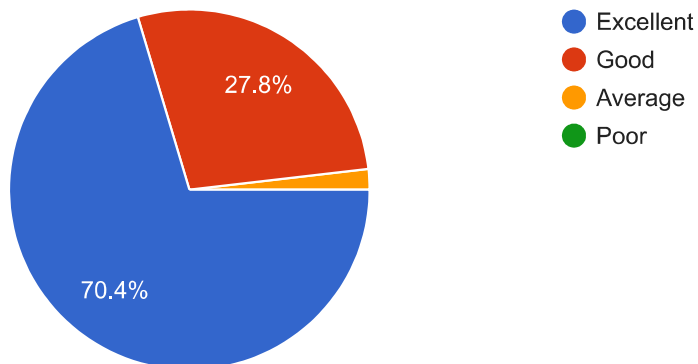
Planning of Programme - कार्यक्रमाचे नियोजन

54 responses



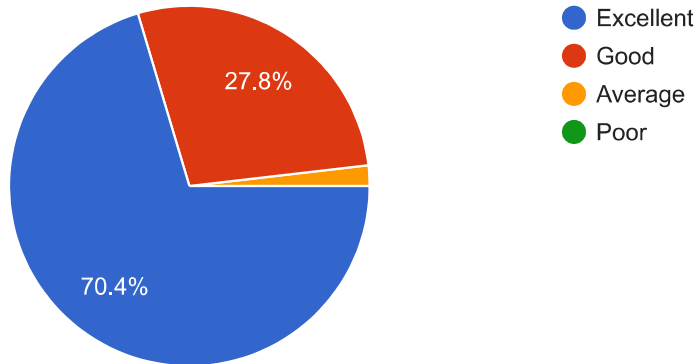
Execution of Programme - कार्यक्रमाची कार्यवाही

54 responses



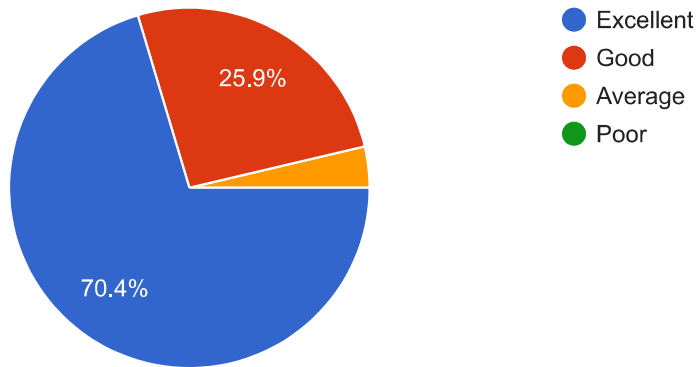
Selection of Resource Person for Programme - कार्यक्रमासाठी साधन व्यक्तीची निवड

54 responses



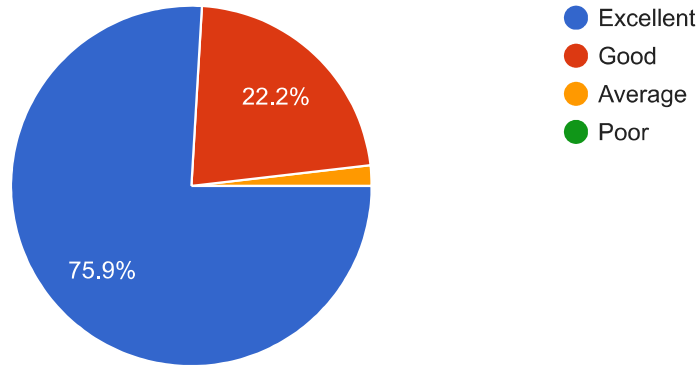
Technical aspects of the programme - कार्यक्रमाचे तांत्रिक घटक

54 responses



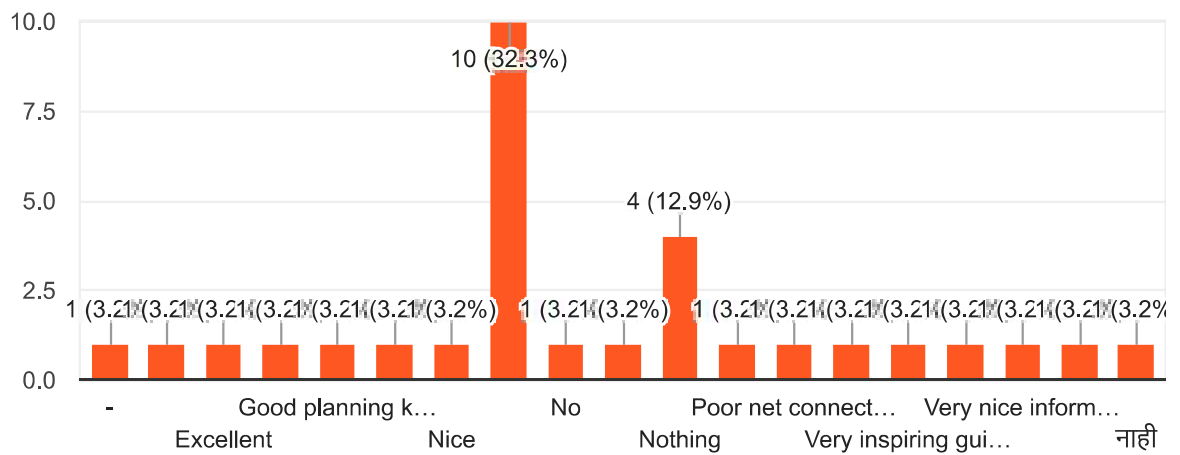
Overall Impression of Programme - कार्यक्रमाचा संकलित प्रभाव

54 responses



Any Suggestions - काही सुचना

31 responses



Vachan Prerana Day (वाचन प्रेरणा दिन) 15th October 2021 Quiz



व्यक्तीमत्वाच्या जडणघडणीमध्ये वक्तशीरपणा या मूल्यास महत्वाचे स्थान आहे. कारण मानवाचे जीवन सदैव वेळेच्या बंधनामध्ये बद्ध असते. वेळेचे नियोजन हा आजच्या नित्याचा शब्द बनला आहे. कमीत कमी वेळात जास्तीत जास्त काम करणे, कामाचा क्रम लावणे आणि दिलेली वेळ पाळणे या प्रकारचे संस्कार विद्यार्थीदशेत होणे आवश्यक आहे. वक्तशीरपणा म्हणजे यशाची गुरुकिल्ली आहे. काळ कुणासाठी थांबत नाही. गेलेली वेळ पुन्हा कधीही परत येत नाही. म्हणूनच वेळेचे नियोजन करून हाती घेतलेली कामे यशस्वीपणे पूर्ण करणे महत्वाचे आहे. वेळच्या वेळी केलेले लहानसे काम भविष्यातील मोठा अनर्थ टाळू शकते. सध्याचे युग अत्यंत वेगवान आहे. आपले विद्यार्थी या वेगाच्या शर्यतीतील स्पर्धक आहेत हे भान आपण कायम ठेवले पाहिजे. वेळच्या वेळी झालेल्या नियोजित कामामुळे एक वेगळ्या प्रकारचे समाधान मिळते. असे समाधान वारंवार मिळू लागले की त्याची ओढ लागते व परिणामी ती एक सवय बनते. विद्यार्थीदशेत लागलेल्या या सवयी जीवनभर साथ देतात. वक्तशीरपणामुळे कामातील गोंधळ टाळता येतो व हाती घेतलेले काम वेळीच पूर्ण झाल्यामुळे आत्मविश्वास वाढतो. वक्तशीरपणा शिकविणारा निसर्ग हा एक समर्थ शिक्षक आहे. निसर्ग खरा गुरु, वक्तशीरपणा शिकविणारा सर्वश्रेष्ठ ज्ञानदाता. त्याच्या दिव्य अध्यापनात कोणताच तास "ऑफ तास" नाही किंवा "जादा तास" नाही. त्याच्या कामात कसूर नाही व अध्यापनात खंड नाही. मानवाने निसर्गातील वक्तशीरपणाचे निरीक्षण करून विज्ञान आकाराला आणले. "वर फेकलेला दगड पुन्हा जमिनीवर पडतो, झाडावरचे फळ आकाशात वर न जाता जमिनीवर पडते", कारण निसर्गाच्या नियमितपणामुळे प्रयोग आणि निरीक्षण या गोष्टी मानवाला शक्य झाल्या. त्यामुळे सर्व शास्त्रे व सिध्दांत यांचा विकास निसर्गाच्या वक्तशीरपणामुळेच झाला. त्यामुळे मानवाने आपल्या जीवनात वक्तशीरपणा स्वीकारला तर निसर्गाचे हे तत्व किंवा मूल्य मानवीजीवनाला यशस्वी केल्याशिवाय राहणार नाही.

3 responses

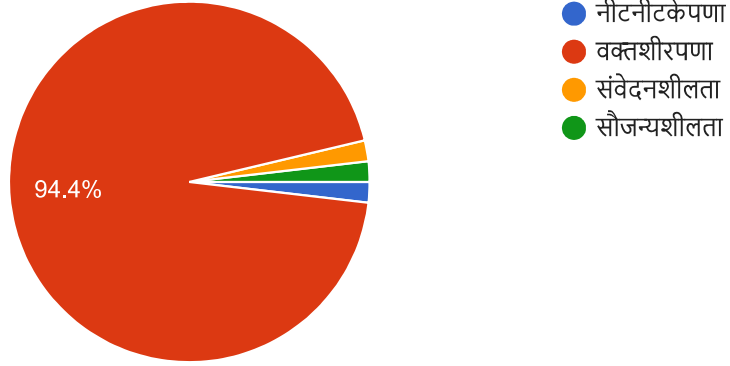
Very good information

Very nice



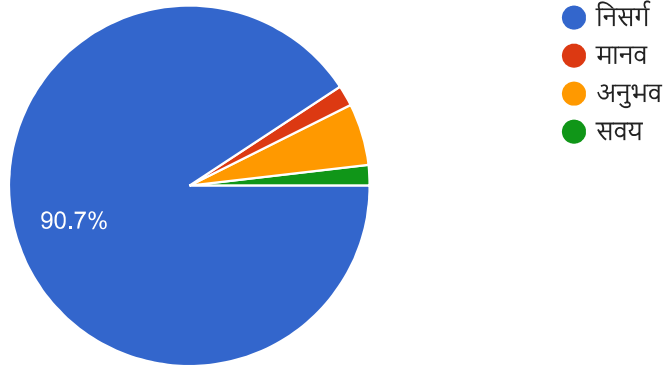
वरील उतारा कोणते मूल्य दर्शवितो?

54 responses



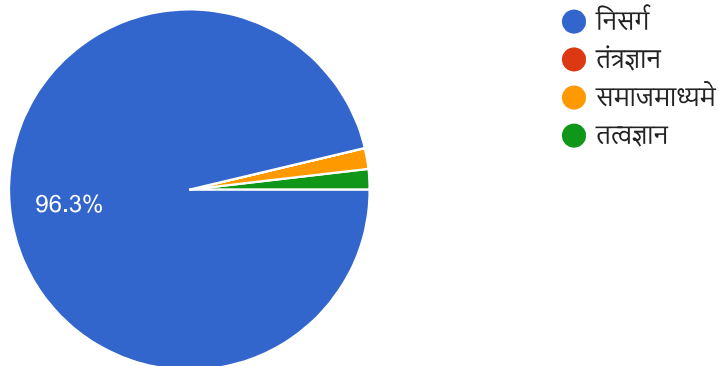
वक्तशीरपणा शिकविणारा सर्वश्रेष्ठ ज्ञानदाता कोण आहे?

54 responses



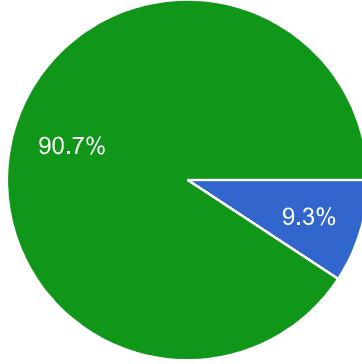
वक्तशीरपणा शिकविणारा समर्थ शिक्षक कोणता?

54 responses



वक्तशीरपणा म्हणजे काय?

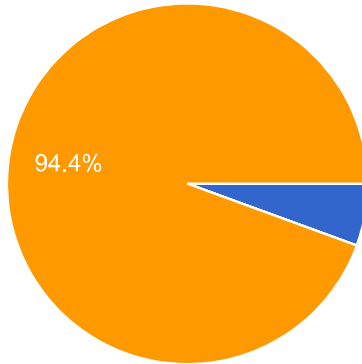
54 responses



- कमीत कमी वेळात जास्तीत जास्त काम न करणे
- दिलेली वेळ न पाळणे
- कामाचा क्रम न लावणे
- वेळेचे नियोजन करणे

निसर्गाच्या नियमितपणामुळे मानवाला काय शक्य झाले?

54 responses



- प्रयोग
- निरिक्षण
- दोन्ही अ आणि ब
- यापैकी नाही

This content is neither created nor endorsed by Google. [Report Abuse](#) - [Terms of Service](#) - [Privacy Policy](#)

Google Forms



शिक्षणशास्त्र महाविद्यालय, बार्शी

मतदार नोंदणी अभियान कार्यक्रम

पुण्यश्लोक अहिल्यादेवी होळकर सोलापूर विद्यापीठ, सोलापूर संलग्नित
श्री शिवाजी शिक्षण प्रसारक मंडळ, बापूती संघलित
शिक्षणशास्त्र महाविद्यालय, बार्शी

अंतर्गत गुणवत्ता हमी कक्ष, निवडणूक साक्षरता मंडळ व राष्ट्रीय सेवा
योजना विभाग यांच्या संयुक्त विद्यमाने

मतदारांचे पध्दतशीर शिक्षण आणि निवडणूक सहभाग (SVEEP)
कार्यक्रम अंतर्गत

 **मतदार नोंदणी अभियान** 
दिनांक ०१ नोव्हेंबर ते ३० नोव्हेंबर २०२१
ऑनलाईन उद्घाटन कार्यक्रम

सोमवार दिनांक ०१ नोव्हेंबर २०२१ सकाळी ठीक ११.०० वाजता

| | | | |
|--------------------|--------------------------|---------------------------|------------------|
| डॉ. एम. व्ही. गोते | डॉ. एम. एस. दिखते | प्रा. डॉ. व्ही. पी. शिखरे | डॉ. एस. एस. गोरे |
| नोडल अधिकारी | संयोजक कार्यक्रम अधिकारी | आयव्युएसी समन्वयक | प्राचार्य |

श्री शिवाजी शिक्षण प्रसारक मंडळ, बार्शी संवलिंत

शिक्षणशास्त्र महाविद्यालय, बार्शी

जि. सोलापूर - महाराष्ट्र ४१३४११

अंतर्गत गुणवत्ता हमी कक्षा, निवडणूक साक्षरता मंडळ व राष्ट्रीय सेवा योजना विभाग यांच्या
संयुक्त विद्यमाने आयोजित

मतदारांचे पध्दतशीर शिक्षण आणि निवडणूक सहभाग (SVEEP) कार्यक्रम अंतर्गत

मतदार नोंदणी अभियान

दिनांक ०१ नोव्हेंबर ते ३० नोव्हेंबर २०२१

ऑनलाईन उद्घाटन कार्यक्रम

सोमवार दिनांक ०१ नोव्हेंबर २०२१ सकाळी ठीक ११.०० वाजता

कार्यक्रमाचे प्रास्ताविक व स्वागत

डॉ.एम.एस.डिसले

मतदार नोंदणी अभियान उद्देश

डॉ.एम.व्ही. मते

अध्यक्षीय समारोप

मा.प्राचार्य डॉ. एस.एस. गोरे

आभारप्रदर्शन

प्रा.एस.ए.सावळे

कार्यक्रमाचे सूत्रसंचालन

प्रा.एस.ए.सावळे

डॉ.एम.व्ही. मते
नोडल अधिकारी

डॉ.एम.एस.डिसले
रासेयो कार्यक्रम अधिकारी

प्रा.डॉ.व्ही.पी. शिखरे
आयक्युएसी समन्वयक

डॉ. एस.एस. गोरे
प्राचार्य

शिक्षणशास्त्र महाविद्यालय, बार्शी

मतदार नोंदणी अभियान कार्यक्रम अहवाल

श्री शिवाजी शिक्षण प्रसारक मंडळ बार्शी संचलित शिक्षणशास्त्र महाविद्यालय, बार्शी येथे अंतर्गत गुणवत्ता हमी कक्ष, निवडणूक साक्षरता मंडळ आणि राष्ट्रीय सेवा योजना विभाग यांच्या वतीने सोमवार दिनांक ०१ नोव्हेंबर २०२१ रोजी मतदार नोंदणी अभियानाचा प्रारंभ करण्यात आला. या अभियानाचे उद्घाटन महाविद्यालयाचे प्राचार्य डॉ. एस एस गोरे यांनी केले.

मा. संचालक, रासेयो, पुण्यश्लोक अहिल्यादेवी होळकर सोलापूर विद्यापीठ सोलापूर यांच्या प्रपत्रानुसार दिनांक ०१ ते ३० नोव्हेंबर २०२१ या कालावधीत मतदार नोंदणी संदर्भात व्यापक जनजागृती अभियान राबविण्यात यावे असे आदेश महाविद्यालयांना देण्यात आले आहेत. यानुसार महाविद्यालयात निवडणूक साक्षरता मंडळ स्थापन करण्यात आले आहे. यामध्ये एक नोडल अधिकारी व विद्यार्थी यांचा समावेश आहे. मा. भारत निवडणूक आयोगाचा स्वीप हा एक महत्त्वाचा प्रकल्प आहे. स्वीप म्हणजे मतदारांचे पद्धतशीर शिक्षण व निवडणूक सहभाग होय. या प्रकल्पांतर्गत मतदार नोंदणी, मतदानाच्या टक्केवारीत वृद्धी आणि लोकशाही सक्षमीकरणासाठी सातत्यपूर्ण उपक्रम यावर भर दिला जातो. विद्यार्थ्यांमध्ये लोकशाही जागरूकता निर्माण करण्यासाठी निवडणूक साक्षरता मंडळ हे एक महत्त्वाचे व्यासपीठ आहे.

मतदार नोंदणी अभियान ऑनलाईन उद्घाटन कार्यक्रमाचे प्रास्ताविक रासेयो कार्यक्रम अधिकारी डॉ. एम एस डिसले यांनी केले. त्यांनी रासेयो राबवित असलेल्या विविध उपक्रमांची माहिती दिली. मतदार नोंदणी अभियानाचे नोडल अधिकारी डॉ. एम व्ही मते यांनी मतदार नोंदणी अभियानाचा उद्देश सविस्तर विशद केला. यात त्यांनी नवीन मतदार नोंदणी करणे, मतदार नोंदणीचे फॉर्म तसेच विविध उपक्रम याविषयी माहिती दिली. प्राचार्य डॉ. एस एस गोरे यांनी विद्यार्थ्यांना मार्गदर्शन केले. त्यांनी नवीन मतदार नोंदणी, निवडणुकीसाठी तरुणांना आकर्षित करणे, सर्वसामान्यांमध्ये मतदानाविषयी जागरूकता निर्माण करून मतदान वाढीस मदत करणे आणि लोकशाहीविषयी जागृती निर्माण करणे या बाबी सांगितल्या. तसेच युवा स्वास्थ्य अभियानात सर्वांनी सक्रिय सहभागी होऊन कोविड १९ लसीकरणाचे दोन्ही डोस पूर्ण करावेत असे आवाहन केले. महाविद्यालयातील बी.एड., बी.पी. एड., एम एड, एम.पी.एड. विभागासाठी नियुक्त केलेल्या समन्वयकांना लसीकरण झाल्यानंतर वेळोवेळी माहिती विहित नमुन्यात सादर करावी असे त्यांनी सांगितले. सर्व विद्यार्थ्यांना सादर लसीकरण मोहिमेत सहभागी होण्यास प्रेरित करावे असे आवाहन केले.

कार्यक्रमाचे सूत्रसंचालन व आभार प्रदर्शन प्रा. शरद सावळे यांनी केले. मतदार नोंदणी अभियान व युवा स्वास्थ्य मोहीम यशस्वीतेसाठी महाविद्यालयाचे प्राचार्य डॉ. एस एस गोरे, आयक्यूएसी समन्वयक प्रा. डॉ. व्ही पी शिखरे, रासेयो कार्यक्रम अधिकारी डॉ. एम एस डिसले, नोडल अधिकारी डॉ. एम व्ही मते, सर्व विभागाचे समन्वयक आदी प्रयत्न करीत आहेत.

मतदार नोंदणी अभियान संदर्भातील महाविद्यालयाने आयोजित केलेला कार्यक्रम <https://youtu.be/7Tf0brAGOO8> या लिंकवर आपणांस पाहता येईल.

शिक्षणशास्त्र महाविद्यालय, बारशी
मतदार नोंदणी अभियान कार्यक्रम क्षणचित्रे



Dr.Sugriv Gore's Zoom Meeting Voter
Registration Campaign 1st November ...



Dr.Sugriv Gore's Zoom Meeting Voter
Registration Campaign 1st November ...

शिक्षणशास्त्र महाविद्यालय, बारशी
मतदार नोंदणी अभियान कार्यक्रम क्षणचित्रे



Dr.Sugriv Gore's Zoom Meeting Voter
Registration Campaign 1st November ...



Dr.Sugriv Gore's Zoom Meeting Voter
Registration Campaign 1st November ...

शिक्षणशास्त्र महाविद्यालय, बार्शी

मतदार नोंदणी अभियान कार्यक्रम प्रसिध्दी



पुढारी

News by
गणेश गोडसे, बार्शी

महाविद्यालयात मतदार नोंदणी अभियानाचा प्रारंभ

बार्शी : पुढारी वृत्तसेवा

बार्शीतील शिक्षणशास्त्र महाविद्यालयात मतदार नोंदणी अभियानाचा प्रारंभ करण्यात आला. या अभियानाचे उद्घाटन महाविद्यालयाचे प्राचार्य डॉ. सुग्रीव गोरे यांच्या हस्ते झाले.

१ ते ३० नोव्हेंबर या कालावधीत मतदार नोंदणीसंदर्भात व्यापक जनजागृती अभियान राबविण्यात यावे, असे आदेश महाविद्यालयांना देण्यात आले आहेत. यानुसार महाविद्यालयात निवडणूक साक्षरता मंडळ स्थापन करण्यात आले आहे. यामध्ये एक नोडल अधिकारी व विद्यार्थी यांचा समावेश आहे. भारत निवडणूक आयोगाचा स्वीप हा एक महत्त्वाचा प्रकल्प आहे. स्वीप म्हणजे मतदारांचे पद्धतशीर शिक्षण व निवडणूक सहभाग होय. या प्रकल्पांतर्गत मतदार नोंदणी, मतदानाच्या टक्केवारीत वृद्धी

आणि लोकशाही सक्षमीकरणासाठी सातत्यपूर्ण उपक्रम यावर भर दिला जातो. विद्यार्थ्यांमध्ये लोकशाही जागरूकता निर्माण करण्यासाठी निवडणूक साक्षरता मंडळ हे एक महत्त्वाचे व्यासपीठ आहे.

कार्यक्रमाचे प्रास्ताविक रासेयो कार्यक्रम अधिकारी डॉ. एम.एस. डिसले यांनी केले. मतदार नोंदणी अभियानाचे नोडल अधिकारी डॉ. एम.व्ही. मते यांनी मतदार नोंदणी अभियानाचा उद्देश सविस्तर विशद केला. प्राचार्य गोरे यांनी विद्यार्थ्यांना मार्गदर्शन केले. सूत्रसंचालन व आभार प्रदर्शन प्रा. शरद सावळे यांनी केले. मतदार नोंदणी अभियान व युवा स्वास्थ्य मोहीम यशस्वीतेसाठी महाविद्यालयाचे प्राचार्य डॉ. एस. एस. गोरे, प्रा. डॉ. व्ही. पी. शिखरे, डॉ. एम. एस. डिसले, डॉ. एम. व्ही. मते आदी प्रयत्न करीत आहेत.

My Solapur Edition
Nov 3, 2021 Page No. 1
newspaper.pudhari.co.in



श्री शिवाजी शिक्षण प्रसारक मंडळ, बार्शी संचलित
शिक्षणशास्त्र महाविद्यालय, बार्शी

अंतर्गत गुणवत्ता हमी कक्षा, सांस्कृतिक विभाग आणि अग्नि कुल

अल्पसंख्याक हक्क दिवस

शनिवार, दिनांक १८ डिसेंबर २०२१ सकाळी ०९.३० वा.

व्याख्याते



प्रा.डॉ.दत्ता वाघमारे



कार्यक्रमाचे अध्यक्ष



प्राचार्य डॉ.एस.एस.गोरे

डॉ.एम.व्ही.मते

कार्यक्रम समन्वयक

प्रा.डॉ. व्ही.पी.शिखरे

आयव्युएसी समन्वयक

प्रा.डॉ.एस.डी.शिलेगांवकर

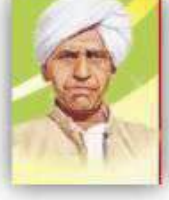
सांस्कृतिक विभाग प्रमुख



श्री शिवाजी शिक्षण प्रसारक मंडळ, बार्शी संचलित

शिक्षणशास्त्र महाविद्यालय, बार्शी

जि. सोलापूर – महाराष्ट्र 413411



अंतर्गत गुणवत्ता हमी कक्ष, सांस्कृतिक विभाग व अग्नि कुल आयोजित



अल्पसंख्याक हक्क दिवस



शनिवार दिनांक 18 डिसेंबर 2021 रोजी सकाळी ठीक 09.30 वाजता

स्वागत व प्रास्ताविक

निलिमा पाटील

प्रमुख पाहुण्यांचा परिचय

मयूरी पाटील

प्रमुख पाहुण्यांचे मार्गदर्शन

मा.प्रा.डॉ. दत्ता वाघमारे
कस्तुरबाई शिक्षणशास्त्र महाविद्यालय, सोलापूर

अध्यक्षीय समारोप

मा.प्राचार्य डॉ. एस.एस. गोरे

आभारप्रदर्शन

अशोक वाघमारे

कार्यक्रमाचे सूत्रसंचालन

प्रदिप सुतार

डॉ.एम.व्ही. मते
समन्वयक

डॉ. एस.डी.भिलेगावकर
सांस्कृतिक प्रमुख

डॉ.व्ही.पी. शिखरे
आयक्युएसी समन्वयक

डॉ. एस.एस. गोरे
प्राचार्य

श्री शिवाजी शिक्षण प्रसारक मंडळ
वार्शी संचालित

शिक्षणशास्त्र महाविद्यालय, वार्शी.

अंतर्गत गुणवत्ता हमी कक्षा सांस्कृतिक
विभाग आणि अग्नि कुल यांच्या संयुक्त विद्यमाने.

“अल्पसंख्याक लोक दिवस”

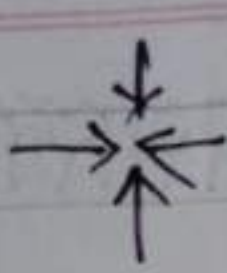
यानिमित्ताने ऑनलाईन व्याख्यान कार्यक्रम

कार्यक्रमाचे अध्यक्ष -

मा. प्रा. डॉ. एस. एस. गोरे सर

कार्यक्रमाचे व्याख्याते -

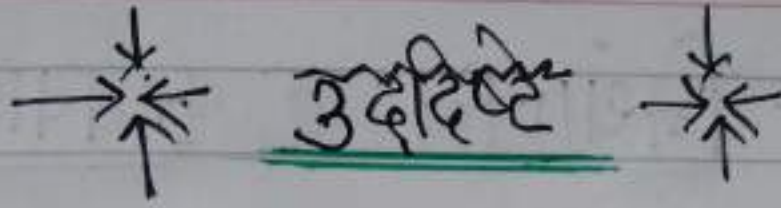
मा. प्रा. डॉ. दत्ता वाधमारे
कस्तुरबाई शिक्षणशास्त्र
महाविद्यालय, सोलापूर.



प्रस्तावना



श्री शिवाजी शिक्षण प्रसारक मंडळ वारशी संचालित शिक्षणशास्त्र महाविद्यालय वारशी अंतर्गत गुणवत्ता हमी कक्ष व सांस्कृतिक विभाग भागी भागने कुल यांच्या संयुक्त विद्यमाने 18 डिसेंबर 2021 रोजी अल्पसंख्याक हक्क दिवस या कार्यक्रमाचे ऑनलाईन स्वरूपात आयोजन करण्यात आले. अल्पसंख्याक हक्क दिवस पर आधारित व्याख्यान प्राशिक्षणार्थींना देण्यात आले. या कार्यक्रमाचे अध्यक्ष मा. प्रा. डॉ. एस. एस. गोरे सर हे होते. या कार्यक्रमासाठी प्रमुख व्याख्याते म्हणून मा. प्रा. डॉ. दत्ता वाघमारे यांना आमंत्रित करण्यात आले होते.



- ① अल्पसंख्याकातील प्रत्येक व्यक्तीस कायद्यापुढे समानता आहे.
- ② अल्पसंख्याक सदस्यांचा सांस्कृतिक, धार्मिक, सामाजिक, भाषिक आणि सार्वजनिक जीवनात प्रभावीपणे सहभागी होण्याचा हक्क आहे.
- ③ अल्पसंख्याकांना त्यांची संस्कृती आणि भाषेचा भानंद देण्याचा आणि विणसित करण्याचा हक्क आहे.
- ④ अल्पसंख्याकांना त्यांची शाळा आणि इतर प्रशिक्षण आणि शैक्षणिक संस्था स्थापन करणे.

✦ नियोजन व कार्यवाही ✦

श्री शिवाजी शिक्षण प्रसारक मंडळ
वारी संचालित शिक्षणशास्त्र महाविद्यालय,
वारी अंतर्गत गुणवत्ता हमी कक्ष
सांस्कृतिक विभाग भागी भास्नी कुल यांच्या
संयुक्त विद्यमाने "अल्पसंख्याक हक्क
दिवस" साजरा करण्यात आला. या
कार्यक्रमाचे नियोजन करण्यासाठी 17 डिसेंबर
2021 रोजी ऑनलाईन मिटिंग घेण्यात
आली होती. या कार्यक्रमाचे मार्गदर्शक
म्हणून प्रा. डॉ. एम. व्ही. मते सर यांनी
मार्गदर्शन केले. त्यानंतर हा कार्यक्रम
झुम ॲप (Zoom app) द्वारे ऑनलाईन
आयोजित करण्यात आला.

कार्यक्रमाचे नियोजन खालीलप्रमाणे
कार्यक्रमाचे प्रास्ताविक निलिमा पाटील मंडम
यांनी केले. त्यानंतर प्रतिमापूजन मान्यवरांच्या
शुभहस्ते करण्यात आले. तसेच प्रमुख
पाहुण्यांचा परिचय मधुरी पाटील मंडम
यांनी करून दिला. त्यानंतर प्रमुख
पाहुण्यांनी मार्गदर्शन केले. मार्गदर्शक म्हणून

मा. प्रा. डॉ. हत्वा वाघमारे यांना आमंत्रित करायला
 आले. वाघमारे सर यांनी मार्गदर्शन करताना
 सांगितले की, सामाजिक विविधतेमध्ये आपल्या
 देशात अनेक जाती-धर्मांचे लोक एकत्रित
 राहत आहेत. हे आपण विविध प्रसारमाध्यमांचून
 पाहत असतो किंवा अनुभवत असतो. प्रत्येक
 देशाला एक धर्म असतो. पण जगातील
 भारत हा एक असा देश आहे की, ज्या
 देशाला राष्ट्रीय धर्म किंवा अमुख्य हा धर्म
 भारताला आहे असे म्हणता येत नाही. तर
 भारतात विविध जाती-धर्मांचे लोक एकत्र
 राहतात.

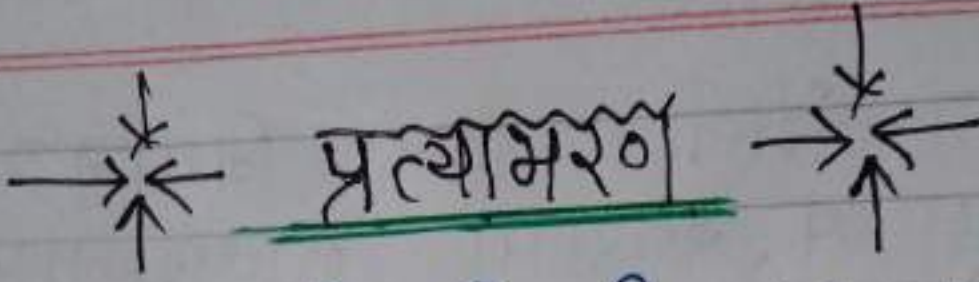
तसेच घटनाकारांनी प्रत्येकाचा न्याय
 देण्याचे कार्य केले. 18 डिसेंबर 1992 ला
 अल्पसंख्यांक हक्कांचा जाहीरनामा स्विकारण्यात
 आला. ही एक जागतिक स्तरावरील घटना
 आहे. असे ही सरांनी सांगितले. तसेच संयुक्त
 राष्ट्र संघाने सांगितलेल्या 4 मुद्द्यांमध्ये
 ① राष्ट्रीय ② वार्षिक ③ धार्मिक ④ भाषिक
 अल्पसंख्यांक असे मुद्दे आहेत. त्यामध्ये
 राष्ट्रीय व वार्षिक हे मुद्दे भारतीय समाजात
 अतिशय महत्त्वाचे नाहीत. तर, धार्मिक व
 भाषिक मुद्द्यांना जास्त महत्त्व दिलेले आहे.

वेगवेगळ्या जाती धर्मांचे लोक
एकत्र राहून सण-उत्सव साजरे करतात
यातून एकताची भावना निर्माण होते. असे
सरांनी सांगितले. तसेच भाषा ही कधी-पू
कनिष्ठ व वरिष्ठ नसते. भारत सरकारने
23 ऑक्टोबर 1993 ला मुस्लिम, ख्रिश्चन,
बौद्ध, सिख, पारशी या पाच धर्माला
अल्पसंख्याक म्हणून संसदेने मान्यता
देण्यात आली होती. तसेच यानंतर
27 जानेवारी 1914 रोजी केंद्र सरकारने जैन
धर्माला अल्पसंख्याक म्हणून मान्यता दिली.
प्रत्येकाला समान संधी उपलब्ध करून
दिली. अशा प्रकारे सरांनी प्रारिक्षणाचीना
उत्तम प्रकारे मार्गदर्शन केले.

तसेच अध्यक्षीय समारोपात
महाविद्यालयाचे प्राचार्य डॉ. एस. एस. गोरे
सबरांनी देशात विविध जाती धर्मांचे
लोक राहतात. अल्पसंख्याक समुदायात
भाषा, धर्म, परंपरा, इ. संस्कृती, इ. सर्वांचे
संरक्षण व संवर्धन करता यावे. तसेच
त्यांचे हक्क हिरावून घेतले जाऊ नयेत,
त्यांना सन्मानाने जगता यावे यासाठी
जनजागृती व्हावी. आपल्या धर्मविषयी

अत्यंत चांगली भावना निर्माण व्हावी तसेच स्वतःचा व इतरांचा भात्मसन्मान राखला जावा. हे असे ही सरांनी सांगितले.

कार्यक्रमासाठी उपास्थित सर्वांचे भाभार अशोक वाघमारे, सर यांनी मानले. तसेच कार्यक्रमाचे सूत्रसंचालन प्रदिप सुतार सर यांनी केले. हा कार्यक्रम यशस्वी करण्यासाठी प्राचार्य डॉ. एस. एस. गोरे सर, भाय. क्यू. ए. सी. समन्वयक प्रा. डॉ. व्ही. पी. शिखरे सर, सांस्कृतिक विभाग प्रमुख डॉ. प्रा. एस. डी. मिलेगावकर सर, कार्यक्रमाचे समन्वयक व कुलमाभिवर्धिक प्रा. डॉ. एम. व्ही. मवे सर व भागने कुलाचे सर्व पदाधिकारी व सदस्य तसेच सर्व विभागाचे विभागप्रमुख, प्राध्यापक, शिक्षकेतर कर्मचारी व विद्यार्थी यांनी प्रयत्न केले.



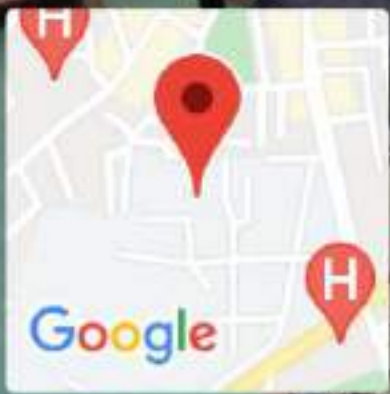
प्रत्याभरण

श्री शिवाजी शिक्षण प्रसारक मंडळ
बाशी संचालित, शिक्षणशास्त्र महाविद्यालय
बाशी भेतगिन गुणवत्ता छ्मी कक्ष सांस्कृतिक
विभाग व आग्नि कुल यांच्या वतीने
शनिवार 18 डिसेंबर 2021 रोजी अल्पसंख्याक
एक दिवस या कार्यक्रमाचे ऑनलाईन
आयोजन करण्यात आले. या कार्यक्रमासठी
प्रमुख पाहुणे म्हणून प्रा. डॉ. दत्ता वाघमारे
सर कस्तुरबाई शिक्षणशास्त्र महाविद्यालय,
मोलापूर हे लाभले होते. कार्यक्रमाच्या
अध्यक्षस्थानी महाविद्यालयाचे प्राचार्य
डॉ. एस. एस. गोरे सर होते. अशा प्रकारे
हा कार्यक्रम मोठ्या उत्साहांत ऑनलाईन
पार पडला.

धन्यवाद.....



GPS Map Camera



Barshi, Maharashtra, India

6MHJ+PQ4, Chatrapati Colony, Barshi, Maharashtra

413401, India

Lat 18.228475°

Long 75.681783°

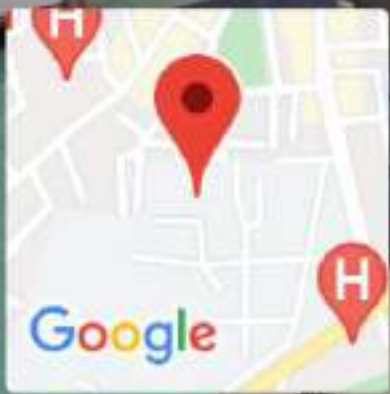
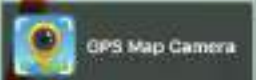
18/12/21 10:37 AM

LIVE

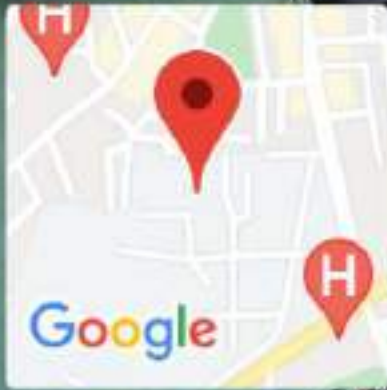


Nilima patil





Barshi, Maharashtra, India
6MHJ+PQ4, Chatrapati Colony, Barshi, Maharashtra
413401, India
Lat 18.228487°
Long 75.681632°
18/12/21 10:31 AM



Barshi, Maharashtra, India

6MHJ+PQ4, Chatrapati Colony, Barshi, Maharashtra
413401, India

Lat 18.22848°

Long 75.681787°

18/12/21 10:35 AM

शिवाजी विद्यालय, बारशी

अंतर्गत

विभाग आणि अग्नि कुल

क दिवस

शनिवार

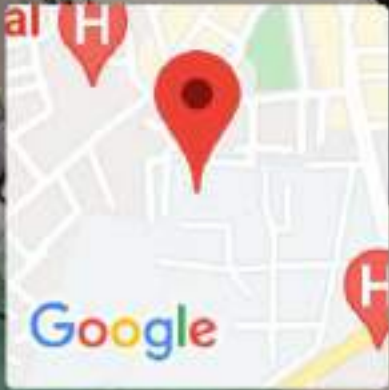
२१ सकाळी ०९.३० वा.

कार्यक्रमाचे अध्यक्ष





GPS Map Camera



Barshi, Maharashtra, India

Unnamed Road, Chatrapati Colony, Barshi, Maharashtra
413401, India

Lat 18.228605°

Long 75.681306°

18/12/21 10:31 AM



Thank You!

श्री शिवाजी शिक्षण प्रसारक मंडळ, बार्शी संचलित
शिक्षणशास्त्र महाविद्यालय, बार्शी जि. सोलापूर - महाराष्ट्र



अंतर्गत गुणवत्ता हमी कक्षा, सांस्कृतिक विभाग व
अग्नि कुल, रासेयो आयोजित

वाचन प्रेरणा दिन

शुक्रवार दिनांक १५ ऑक्टोबर २०२१ रोजी सकाळी ठीक ११.०० वाजता



सुस्वागतम्!

सुस्वागतम्!

सुस्वागतम्!!!

२०२१

प्रमुख पाहुणे



प्राचार्य डॉ. देविदास गेजने

कार्यक्रमाचे अध्यक्ष



प्राचार्य डॉ. सुब्रीव नोरे

दसरा व विजयादशमीच्या
सर्वांना हार्दिक शुभेच्छा...



संस्कृत विभाग





श्री शिवाजी शिक्षण प्रसारक मंडळ, बार्शी संचालित

शिक्षणशास्त्र महाविद्यालय, बार्शी

जि. सोलापूर - महाराष्ट्र 413411



अंतर्गत गुणवत्ता हमी कक्ष, सांस्कृतिक विभाग व अग्नि कुल, रासेयो आयोजित

वाचन प्रेरणा दिन

शुक्रवार दिनांक 15 ऑक्टोबर 2021 रोजी सकाळी ठीक 11.00 वाजता

| | |
|-----------------------------------|--|
| कार्यक्रमाचे प्रास्ताविक व स्वागत | मयूरी पाटील |
| प्रतिमा पूजन | मान्यवरांच्या शुभहस्ते |
| प्रमुख पाहुण्यांचा परिचय | तब्बसुम पटेल |
| प्रशिक्षणार्थी मनोगत | अशोक वाघमारे , निलिमा पाटील |
| प्रमुख पाहुण्यांचे मार्गदर्शन | मा.प्राचार्य डॉ.देविदास गेजगे समीर गांधी कला महाविद्यालय, माळशिरस |
| अध्यक्षीय समारोप | मा.प्राचार्य डॉ. एस.एस. गोरे |
| आभारप्रदर्शन | धनश्री सोनके |
| कार्यक्रमाचे सूत्रसंचालन | प्रदिप सुतार |

डॉ.एम.व्ही. मते
समन्वयक

डॉ. एस.डी. निलेगावकर
सांस्कृतिक प्रमुख

डॉ.व्ही.पी. शिखरे
आयक्युएसी समन्वयक

डॉ. एस.एस. गोरे
प्राचार्य

वाचन प्रेरणा दिन

भारताचे माजी राष्ट्रपती तथा भारतरत्न स्व. डॉ. एपीजे.अब्दुल कलाम यांच्या स्मृती जतन करण्याच्या उद्देशाने दिनांक १५ ऑक्टोबर हा त्यांचा जन्मदिवस "वाचन प्रेरणा दिन" म्हणून साजरा करण्यात येतो. शालेय व महाविद्यालयीन विद्यार्थ्यांमध्ये वाचनाची प्रेरणा निर्माण करण्यासाठी व वाचनाची आवड वृद्धीगत करण्याच्या दृष्टीने हा दिन साजरा केला जातो.

विजयादशमी - दसरा

विजयादशमी म्हणजेच आश्विन शुद्ध दशमी हा दिवस भारतीय संस्कृतीत महत्त्वाचा मानला जातो. याच दिवसाला दसरा असेही म्हटले जाते. देवीच्या घटांची स्थापना आश्विन शुद्ध प्रतिपदेला केल्यानंतर देवीचे नवरात्र साजरे होते आणि दहाव्या दिवशी विजयादशमी साजरी करण्यात येते. विद्येची देवता मानल्या गेलेल्या सरस्वती देवीचे पूजन या दसऱ्याच्या दिवशी विशेषत्वाने केले जाते.याच दिवशी अपराजिता देवीची पूजा करतात. दसऱ्याच्या दिवशी गावाच्या सीमा ओलांडून जाण्याची प्रथा प्रचलित आहे. लोक या दिवशी परस्परांनासोने म्हणून आपट्याची पाने देतात. सायंकाळी गावाची सीमा ओलांडून ईशान्येस जायते, शमीच्या किंवा आपट्याच्या झाडाची पूजा करायची, तेथे अष्टदल रेखातून त्यावर अपराजिता देवीची स्थापना करावयाची आणि तिला प्रार्थना करावयाची की, मला विजयी कर, त्यानंतर योद्ध्यांनी शस्त्र पूजन, व्यापाऱ्यांनी व्यापारासाठी प्रयाण व विद्यार्थ्यांनी सरस्वतीपूजन करायचे अशी प्रथा आहे. मुले पाटीवर सरस्वतीचे प्रतीकात्मक चित्र काढून त्या पाटीची पूजा करतात. पुस्तकांची आणि वहांचीही पूजा होते.

प्रारंभी हा एक कृषिविषयक लोकोत्सव होता. पेरलेल्या शेतातील पहिले पीक यावेळी घरात येई, त्यावेळी शेतकरी हा उत्सव करीत असत. साडेतीन मुहूर्तातील एक मुहूर्त मानल्या गेलेल्या विजयादशमीला शुभ कार्ये करतात.

कार्यक्रमासाठी ऑनलाईन उपस्थित राहण्यासाठी खालील लिंकचा वापर करा.

Topic: "Vachan Prerana Day" Time: Oct 15, 2021 11:00 AM India

Join Zoom Meeting

<https://us02web.zoom.us/j/85055098274?pwd=VytEZnJENDdlUzICMVNIOSUJbU5tUT09>

Meeting ID: 850 5509 8274 Passcode: 375254

Click on following YouTube channel to join for Live streaming

<https://youtube.com/channel/UCPIXOQIG-QEINvG0Ybdq7yA>



शिक्षणशास्त्र महाविद्यालय, बारशी

वाचन प्रेरणा दिन

संयोजन समिती - अग्नि कुल (बी.एड. प्राशिक्षणार्थी)

| | |
|---|------------------------------|
| आश्रुबा वाघमारे | कुलप्रमुख |
| बाबासाहेब तोरणे | उपकुलप्रमुख |
| धनश्री सोनके | सचिव |
| तहसुम पटेल | सहसचिव |
| प्रदिप सुतार | स्वजिनदार |
| अल्पना पिंपळे | प्रसिध्दी विभाग व अहवाल लेखन |
| मयुरी पाटील, निलिमा पाटील, अनुराधा साळुंके, सवाल शेख, भाग्यश्री श्रीखंडे, सोनम उंडे, अशोक वाघमारे | सदस्य |
| डॉ. एम.व्ही.मते | कुलगार्गदर्शक |



आपली उपस्थिती प्रार्थनीय आहे.



श्री शिवार्जुन शिक्षण प्रसारक मंडळ
बार्शी संचलित

शिक्षणशास्त्र महाविद्यालय, बार्शी

अंतर्गत गुणवत्ता हमी कक्ष, सांस्कृतिक
विभाग आणि अग्नि कुल यांच्या संयुक्त
विद्यमाने.

"वाचन प्रेरणा दिन व विजयादशमी उत्सव"

यानिमित्ताने ऑनलाईन व्याख्यान कार्यक्रम

कार्यक्रमाचे अध्यक्ष-

मा. प्रा. डॉ. एस. एस. गोरे सर.

व्याख्याने -

मा. प्रा. डॉ. देविदास गेजगे सर.

समीर गांधी कला महाविद्यालय,
माळशिरस.

प्रस्तावना

श्री शिवाजी शिक्षण प्रसारक मंडळ बार्शी संपलित शिक्षणशास्त्र महाविद्यालय, बार्शी अंतर्गत गुणवत्ता हमी कक्ष व सांस्कृतिक विभाग आणि आर्गने कुल यांच्या संयुक्त विद्यमाने 15 ऑक्टोबर 2021 रोजी वाचन प्रेरणा दिन आणि विजयादशमी उत्सव या कार्यक्रमाचे ऑनलाईन स्वरूपात आयोजन करण्यात आले. वाचन प्रेरणा दिन आणि विजयादशमी उत्सव पर आधारित व्याख्यान प्रशिक्षणार्थीना देण्यात आले. या कार्यक्रमाचे अध्यक्ष मा. प्रा. डॉ. एस. एस. गोरे सर हे होते. या कार्यक्रमासाठी प्रमुख व्याख्याते म्हणून मा. प्रा. डॉ. देविदास गोजगे सर यांना आमंत्रित करण्यात आले होते.

उद्दिष्ट्ये

- 1) विद्यार्थ्यांचा व्यक्तिमत्त्व विकास करणे.
- 2) विद्यार्थ्यांना वाचनाची आवड निर्माण करणे.
- 3) विद्यार्थ्यांमध्ये वाचनाची प्रेरणा निर्माण करण्यासाठी व वाचनाची आवड घुडघिंगत करणे.
- 4) विद्यार्थ्यांना वाचनातून शेर व्यक्तीच्या आत्मचरित्राची जीवित कसून देणे.
- 5) विद्यार्थ्यांची एकाग्रता वाढविणे.

नियोजन

श्री शिवाजी शिक्षण प्रसारक मंडळ
बाशी संचालित शिक्षणशास्त्र महाविद्यालय बाशी
अंतर्गत भुववत्ता हसी कक्ष सांस्कृतिक विभाग
भाषा भाषा कुल यांच्या संयुक्त विद्यमाने
" वाचन प्रेरणा दिन भाषा विजयादशमी उत्सव"
साजरा करण्यात आला. या कार्यक्रमाचे नियोजन
करण्यासाठी ११ ऑक्टोबर २०२१ रोजी ऑनलाईन
मिटिंग घेण्यात आली होती. या कार्यक्रमाचे
मार्गदर्शक म्हणून प्रा. डॉ. एम. व्ही. मते सर यांनी
मार्गदर्शन केले. त्यानंतर हा कार्यक्रम zoom app द्वारे
ऑनलाईन आयोजित करण्यात आला.

कार्यक्रमाचे नियोजन खालीलप्रमाणे -
कार्यक्रमाचे प्रास्ताविक मथुरी पाटील मंडम यांनी
केले. त्यानंतर प्रतिमापूजन मान्यवरांच्या शुभहस्ते
करण्यात आले. त्यानंतर स्वागत गीत सादर केले.
तसेच प्रमुख पाहुण्यांचा परिचय तब्बसुम पटेल
मंडम यांनी करून दिला. त्यानंतर अशोक वाघमारे
सर व निलिमा पाटील मंडम यांनी समथोचित
मनोगत व्यक्त केले. त्यानंतर प्रमुख पाहुण्यांनी
मार्गदर्शन केले. मार्गदर्शक म्हणून प्राचार्य डॉ.
देविदास गोजगे सर यांना आमंत्रित करण्यात
आले होते. त्यानंतर अध्याक्षीय समारोप महाविद्या-
लयाचे प्राचार्य डॉ. एस. एस. गोरे सर यांनी केला.
तसेच आभारप्रदर्शन धनश्री सोनके मंडम यांनी
केले. आणि या कार्यक्रमाचे सूत्रसंचालन प्रदीप
सुतार सर यांनी केले.

कार्यवाही

श्री शिवाजी शिक्षण प्रसारक मंडळ बांशी-
संचालित शिक्षणशास्त्र महाविद्यालय, बांशी येथे
अंतर्गत गुणवत्ता हमी कक्षा, सांस्कृतिक विभाग व
आग्ने कुल यांच्या वतीने शुक्रवार दिनांक 15 ऑक्टोबर
2021 रोजी "वाचन प्रेरणा दिन आणि विजयादशमी
उत्सव" या कार्यक्रमाचे ऑनलाईन आयोजन करण्यात
आले होते. या कार्यक्रमासाठी प्रमुख पाहुणे तथा
साधन व्यक्ती म्हणून समीर गांधी कला महाविद्यालय,
भावाशिरस येथील प्राचार्य डॉ. देविदास गोजगे सर
हे उपस्थित होते. कार्यक्रमाच्या अध्यक्षस्थानी महाविद्या-
लयचे प्राचार्य डॉ. एस. एस. गोरे सर होते.

कार्यक्रमाचे प्रास्ताविक व उपस्थित मान्यवर
व सहभागीचे स्वागत कु. मयुरी पाटील मंडम यांनी
केले. याद्वारे त्यांनी कार्यक्रमाचा हेतु सविस्तर विशद केला.
कार्यक्रमाच्या सुस्ववातीला छत्रपती शिवाजी महाराज व
कर्मवीर डॉ. मामासाहेब जगदाळे आणि डॉ. A. P. J.
अब्दुल कलाम यांच्या पुतळ्यास मान्यवर्षांच्या शुभहस्ते
पुष्पहार अर्पण करून अभिवादन करण्यात आले.
त्यानंतर स्वागत गीत सादर करण्यात आले. प्रमुख
पाहुण्यांचा तृष्णसुम पटेल यांनी केला. तसेच
अशोक वाघमारे सर व निलिमा पाटील मंडम यांनी
समयोचित मनोगत व्यक्त केले.

कार्यक्रमाचे प्रमुख पाहुणे तथा साधन-
व्यक्ती व म्हणून डॉ. देविदास गोजगे यांनी मार्गदर्शन
केले. गोजगे सर यांनी दैनंदिन जीवनात वाचनाचे
अनन्यसाधारण महत्त्व विशद केले. आकलनासह
वाचन करणे आवश्यक आहे. सर्वकष वाचन
सवय जोपासणे गरजेचे आहे. आत्मविश्वास
विचार विकास आणि व्यक्तीमत्त्व विकास यासाठी
वाचन करणे आवश्यक असल्याचे त्यांनी सांगितले.

अध्यक्षीय समारोहात महाविद्यालयाचे प्राचार्य डॉ. एस. एस. गोरे यांनी विजयादशमी भारतीय संस्कृतीतील एक मोठा सण आहे. यादिवशी सर्वत्र आनंदाचे वातावरण, पहावयास मिळते. तसेच देणंदिन जीवनात विद्यार्थ्यांनी वाचनावर भर दिला पाहिजे. कथा, कादंबरी, चरित्रे आदीचे वाचन आवश्यक आहे. समृद्ध शाक्तिमत्त्व विकासासाठी वाचन महत्त्वाचे आहे असे त्यांनी आवाहन केले.

कार्यक्रमासाठी उपास्थित सवारे आभार धनश्री सोनके मॅडम यांनी मानले. तसेच कार्यक्रमाचे सूत्रसंचालन प्रदीप सुतार सर यांनी केले. हा कार्यक्रम यशस्वी करण्यासाठी प्राचार्य डॉ. एस. एस. गोरे सर, आय. क्यू. ए. सी. समन्वयक डॉ. व्ही. पी. शिखरे, सांस्कृतिक विभाग प्रमुख डॉ. एस. डी. भिवेगावकर, कार्यक्रमाचे समन्वयक व कुलमार्गदर्शक डॉ. एम. व्ही. भते सर व आग्नि कुलाचे सर्व पदाधिकारी व सदस्य तसेच सर्व विभागाचे विभागप्रमुख, प्राध्यापक, शिक्षकेतर कर्मचारी व विद्यार्थी यांनी प्रयत्न केले.

प्रत्याभरण

श्री शिवाजी शिक्षण प्रसारक मंडळ
वार्शी संचालित शिक्षणशास्त्र महाविद्यालय, वार्शी.
येथे अंतर्गत गुणवत्ता हमी कक्षा, सांस्कृतिक
विभाग व भागि कुल यांच्या वतीने शुक्रवार
दिनांक 15 ऑक्टोबर 2021 रोजी "वाचन प्रेरणा
दिन व विजयादशमी उत्सव" या कार्यक्रमाचे
ऑनलाईन आयोजन करण्यात आले होते. या
कार्यक्रमासाठी प्रमुख पाहुणे म्हणून समीर गांधी
कला महाविद्यालय, माळशिरस येथील प्राचार्य, डॉ.
देविदास गोजगे सर उपस्थित होते. कार्यक्रमाच्या अध्यक्ष
स्थानी महाविद्यालयाचे प्राचार्य डॉ. एस. एस. गोरे
सर होते.

शिव "वाचन प्रेरणा दिन व विजयादशमी
उत्सव" हा कार्यक्रम ऑनलाईन पार पडल्यानंतर
उपस्थित प्राशिक्षणाधीना भुमल शुमदतारे एक लिंक
पाठवून त्यामध्ये त्यामध्ये प्राशिक्षणाधीकाडून कार्यक्रमाचा
फीडबॅक (Feedback) फॉर्म भरून घेण्यात आला. आणि
तसेच वाचन प्रेरणा दिनानिमित्त एका उताऱ्यावर
आधारित Quiz सोडवून घेण्यात आली. अशा
प्रकारे हा ऑनलाईन कार्यक्रम मोठ्या उत्साहाने
पार पडला.

धन्यवाद !



Barshi, Maharashtra, India
 Unnamed Road, Chatrapati Colony, Barshi, Maharashtra
 413401, India
 Lat 18.228399°
 Long 75.681778°
 15/10/21 11:30 AM



College of Education, Barshi, "Vachan Prerana Day", 15th October, 2021

LIVE





College of Education, Barshi, "Vachan Prerana Day", 15th October, 2021



College of Education, Barshi, "Vachan Prerana Day", 15th October, 2021





ZC



Zoom

Leave

LIVE



Unmute



Start Video



Share



Participants



More

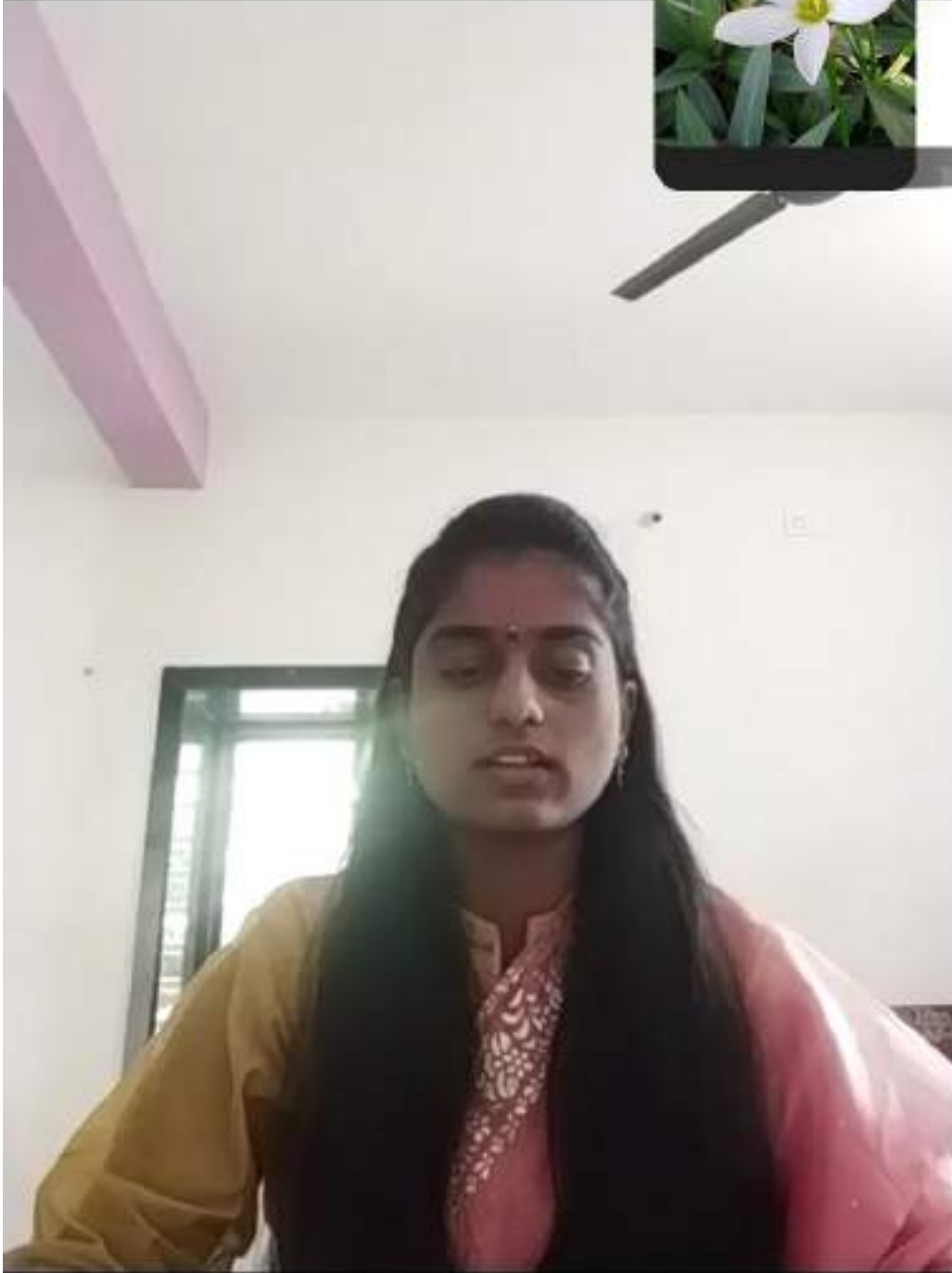




Zoom

Leave

LIVE



Unmute



Start Video



Share



Participants



More



ॐ





Dhanashri Nilakhe

zoom

LJQE



Pradip Sutar



Dr. Devidas Gejage



Dhanashri Nilakhe



Dr. Sugriv Gore

